2023 Yılında ”21 Aralık Türkçe Eğitim Günü” Milli Bayramı Münasebetiyle Düzenlenen ”DİLİMİZ TÜRKÇE” Konulu Şiir Yarışmasına Katılan Lise Öğrencilerinin Şiirleri

Türkçe’nin Şiarı

Kelimeler birer sancak, kuşatır kale misali,
Türkçe'nin sesi, Anadolu'nun destan türküsü,
Her harf bir Türk goncası, kalplerin tomurcuğu,
21 Aralık’ta miske bulanır Türkî gülün bayrağı.

Deyişlerimiz birer kervan, tarih kokan yollarda,
Türkçe'nin kalesinden atiye gönderilen hikâye.
Her hece, bir milattır, kalbimizde bir çınarda,
21 Aralık Türk duygusunu coşturan gönüllerde.

Kelimelerin arasındaki tılsımlı bahçenin haslığı,
Türkçe'nin zengin kalplerdeki umut dolu birliği,
Her harf bir his, her kelime bir duygu bağımsızlığı,
21 Aralık, dilimizin özgürlüğünün bayramıdır.

21 Aralık dilimizin gazavatnâmesi dolaşır dillerde,
Her kelime işlenir kalem erlerinin mısralarında,
Türkçe'nin gücü yürekte bir çınar, dilde itibâr,
Bayramdır bugün, Türk duygusunda birleşen şiar.

1.1 Afra Nuredini

Kalkandelen
Uluslararası Maarif Okulları

Dilimiz Türkçe

Lisan'ım Türkçedir benim.
Elimde karaladığım nışta,
Kaldırıma konulan taşta,
Türk ecdadına haykıran dil bülbülüyüm ben.

Tarihsel benliğimizin temellerinde,
Gelecek neslimizin ellerinde,
Tükenmez ışık misali,
Aydınlanır Türk milleti lisanı Tükçe ile.

Fikrim fakirleşmez benim,
Dostum azalmaz benim,
Sesim kısılmaz benim,
Kelimeler Türkçe diye.

Ey Türk genç nesli !
Sözlüğünü pekiştir!
Semt'in ne olursa olsun,
Dilin Türkçe olsun !

1.2 Dilara Kaplan

Merkez Jupa – Kocacık köyü
"Gostivar" Belediye Lisesi

Dilimiz Türkçe

Dilimiz Türkçe, anlamı derin,
Sözlerimizle bir dünya inşa ederiz.
Sevgiyle, güzellikle, anlamla dolu,
Türkçe, kalplerdeki en güzel sözdür.

Sözlerimizle duygulara tercümanız,
Türkçe, bize aidiyet duygusu verir.
Anlamı derin, kelimelerle dans eder,
Türkçe, dilimizdeki en değerli hazine.

Söyledikçe büyür, güçlenir Türkçe,
Bizim kimliğimiz, gururumuzdur.
Dilimiz Türkçe, birlik ve beraberlik,
Sevgiyle, saygıyla sarılırız birbirimize.

Türkçe, anlamın gücünü taşır içinde,
Dilimizle dünyaya sesleniriz.
Dilimiz Türkçe, her bir kelime,
Bir şiir, bir masal, bir hikaye.

Dilimiz Türkçe, bizim ifade aracımız,
Sözlerimizle dünyayı değiştiririz.
Türkçe, kalbimize dokunan bir melodi,
Dilimizde yankılanır, sevgiyle dolu.

1.3 Avuşka Osmanoska

Kırçova
"Mirko Mileski" Lisesi

Ben Türküm

Düşman dikti gözünü yurdumun toprağına,
Askerini alıp saldırdı vatanıma,
Halkım çıktı er meydanına,
Ben Türküm, can vermeden vermem bu vatanı.

Vatanın başı ne zaman düşse dara,
Milletim yetişir hep imdadına,
Cenk eder kanının son damlasına,
Ben Türküm, kanım akmadan vermem bu vatanı.

Düşmanın üzerine çökünce ölüm ayazı,
Mezar olur ona göz diktiği vatanım,
İndirtmem alçaklara şanlı al sancağı,
Ben Türküm, kan dökmeden vermem bu vatanı.

Bu cennet vatan için kim olmaz ki şüheda,
Milletim hür yaşar ezelden bu yana,
Kim gözünü dikerse bu vatana,
Ya kör olur, ya da ibret olur bu devleti satana.

1.4 Yusuf Arda Baki

Kalkandelen
Uluslararası Maarif Okulları

Dilimiz Türkçe

Türkçe'miz, güzel dilimiz,
Sonsuz zenginliklerle dolu,
Tarihimizin izleriyle örülü,
Geleceğimizi aydınlatan bir yolu.

Sözcükleriyle düşüncelerimizi ifade eder,
Duygularımızı en güzel şekilde yansıtır,
Bizi birbirimize bağlar,
Birlikte güçlü olmamızı sağlar.

Türkçe'miz, bizim kimliğimiz,
Gururumuzun kaynağıdır,
Onu koruyup kollamak,
Her Türk'ün hakkıdır

1.5 Berr Güleci

Gostivar
"Gostivar" Belediye Lisesi

Birliğin Dirliği

Sen ki gözümüzün nuru
Gönlümüzün huzuru
Dilimizin ses bayrağı
Tarihimizin şanlı Türkçesisin.

Hazinemizdir ki bu bizim
Elimizden kimse alamaz
Yüz yıllar geçse bile
Değeri unutulamaz bayrağısın.

Altaylar'dan Tuna'ya uzanan
Gölgesinde binbir boyu bir eden
Dirlik diye diye geleceğe ilerleyen
Canımızın, sltanımızın devletisin.

Ya hak nârâları ile çıktın gönüllere
Türkî bayrağı ulaştırdın kaleye
Sen birsin, sen binsin dillere
21 Aralık Türkçe Zaferisin bizlere.

1.6 Kerem Boles

Gostivar
Uluslararası Maarif Okulları

Dilimiz Türkçe

Atamızdan yadigardır bize,
Güzelliği binbir hece,
Görülmemiş böyle güzel dil,
Ne mutlu Türkçemize.

Basit bir dil diyip geçme,
Atamızın, Askerimizin uğruna can verdiği dil,
Ne güzeldir ah bu dil,
O dil bizim Türkçemiz

Konuştuğumuz, düşündüğümüz dil,
Her gün zenginleşen sözlük ile,
Dünyanın en anlamlı ve güzel dili
İşte o dil bizim Türkçemiz

1.7 Cansever Hekiç

Merkez Jupa
"Ata" Lisesi

Dilimiz Türkçe

Orta Asya'dan Anadolu'ya
Anadolu'dan Balkanlar'a
Bizi bir yapan, millet bilinci dilimiz Türkçe.

Severiz dilimizi, dinimizi
Aynı kandan yapar bizi, bağlar köprü gibi
Dilimiz Türkçe.

Ayırt etmeyiz kardeşimizden
Sevdamızdan yüreğimizden
Ortak paydada buluşturur bizi
Dilimiz Türkçe.

Birlik beraberlik hedefimiz
Aydınlık yarınlardır geleceğimiz
Sevgi doludur Yüreğimiz
Dilimiz Türkçemiz bizim kimliğimiz.

1.8 Yasemin Bayramoska

Plasnitsa
"Gostivar" Belediye Lisesi

Dilimiz Türkçe

Türkçe bir gönül dili, içimizde bir çiçek,
Her harfi tarihle örülü, derin bir nehir.
Kelamımızda gizli bir destanın izi,
Türkçe, bir milletin özü, kalpten bir sevda.

Gönüllerde çınlar, dilden dile dolaşır.
Her bir kelimesi, bin yıllık serüvenin izini taşır.
Her söz bir öykü, her cümle bir serüven.
Türkçe'nin büyüsü kalplerde bir çiçek.

Türkçe, dilimizde bir ahenktir.
Gözlerde yaş gönüllerde sevda,
Seslenir kalpten, anlamın hükmettir.
Anadolu'nun tarihinde gizli bir destandır.

Gökyüzünde dalgalanan bayrak gibi,
Türkçe dilimizle gurur duyuyoruz.
Her harfi, her kelimesi bir destan gibi,
Anadilimizle özdeşleşiyoruz.

Çınar gibi kök salmış dilimiz,
Yüzyıllara meydan okuyor.
Her hecesi bir miras, bir hazine,
Türkçeyle örülüyoruz, büyüyoruz.

1.9 Sabriye Dançe

Merkez Jupa - Novak köyü
"Gostivar" Belediye Sağlık Meslek Lisesi

Dilimiz Türkçe

Türk'ün dilinde bir asalet var,
Sözleriyle dökülür kalbinden şehvet.
Her harfi bir destan, bir tarih barındırır,
Dilimizde gizli bir büyü, bir melodi.

Anadolu'nun topraklarında yeşerir,
Her kelimesi bir çiçek, bir özlem taşır.
Seslenir tarih, çağlar ötesinden,
Dilimizde yankılanır destanlar efsunlu.

Osmanlı'nın izinde bir lisan,
Türk'ün şanlı geçmişi yazılı hece hece.
Sevdamız dile gelir nefes nefes,
Dilimiz, yüreğimizin vatanıdır.

Türkçe bir aşk, sevdamızın adıdır,
Her bir sözcüğü bir özgürlük çağrısı.
Dilimizde birleşir geçmiş ve gelecek,
Türkçe, varlığımızın en güzel izahıdır.

1.10 Burak Derviş

Gostivar
"Gostivar" Belediye Lisesi

Dilimiz Türkçe

Türkçenin ritminde bir melodi çınlıyor,
Tarihsel iplerle örülmüş bir dil.
Her kelime, anlatılmamış bir hikayeye saygı duruşu niteliğinde,
Türkçe'nin kucağında hikayeler yaşanıyor.

Türk topraklarından Balkan yüksekliklerine,
Türkçe kültürel ışıklarla yankılanıyor.
Dilsel bir dans, zengin ve derin,
Her hecede tarihin yankısı var.

Atadan kalma emek, sevgi emeği,
Türkçe dili atalarımızdan bir hediyedir.
Yüzyılların birikimiyle onun gücünü şekillendirdiler,
Türkçe'nin kalbinde var olalım diye.

1.11 Ender Ayredin

Üsküp
"Yosip Broz Tito" Lisesi

Dilimiz Türkçe

Dilimizin güzeliği;
Eğitimimizin varlığı;
Öğretmenlerimizin anneliği;
Bizi güçlü yapıyor.

Atalarımızın hatrına;
Şehitlerimizin kanına;
Türk eğitimine katkı sağlayacağıma;
And içerim.

Anavatanım Türkiye;
Kanım kırmızı;
Bayrağım Ay-Yıldızlı;
Törem Türk töresidir;
NE MUTLU TÜRKÜM DİYENE.

1.12 Eren Çuçul

Üsküp
"Yosip Broz Tito" Lisesi

Dilimiz Türkçe

Çocukların gözlerine bakarsak,
Türkçe'ye nasıl hayranlıkla baktığını görebiliriz.
Başka ülkelerde olsak bile,
İçimizden Türk kanı aktığı sürece,
Bu dil konuşulacak ve bu bayrak sallanacak.

Atalarımız bize bu dili müjde olarak bıraktılar,
Onları rezil etmek, Türk oğullarına yakışmaz!
Dilini koruyan, ülkesini de korur.

Mustafa Kemal Atatürk'ün dediği gibi:
"Türklerin karakteri yüksektir!
Türk milleti çalışkandır!
Türk milleti zekidir!"
Ne mutlu Türk'üm Diyene!

1.13 Felek Üseinoska

Plasnitsa
"M. K. Atatürk" İ.O.

Dilimiz Türkçe

Giderken gündüz gece bu yola,
Su gibi susadım okumaya,
Çeşme oldu okul bana,
Doyurdu içimi bir anda.

Aldım kalemi elime,
Yazdım düşümü iyice,
Bir beyaz kağıda sığdırdım,
Okuma hevesimi işte.

Bir söz verdim kendime,
Alfabede harfleri öğrenmeye,
Şiirleri yazıp, masal söylemeye,
Bir söz verdim kendime,
Edebiyatı çözmeye.

Bir serçe misali göz yaşımı döktüm kağıda,
Bir kelebek misali ömrümü verdim ben bu yola,
Bir çiçek misali renk saçtım tüm yurda,
Öğrendim, öğrettim tüm insanlara.

Üstüm başım toz içinde,
Ellerim avuçlarım güller içinde,
Gözüm ışık, dudaklarım tebessüm içinde,
Türkçem her an değer biçimde.

İsterdim güzel Türkçeyle,
Şairler gibi şiir yazabilmeyi,
Yüzlerde bir tebessüm,
Kalplerde bir sıcaklık hissettirmeyi.

Anlıyorum ki şimdi,
Güzel dilim Türkçeyi,
Değer verip değer göstermeyi,
Biliyorum ki şimdi,
Güzel dilim Türkçeyi.

Bir anne gibi evladına,
Dilimizde öyle şefkat verir insanlara,
Bir düşün ey insanoğlu,
Bilmek ayıp mı yoksa?

Gittim dağ tepe bayır,
Vardım vatanıma,
Şiirdeki gibi yemyeşil,
Huzur verir insana.

Türkçe düşündüm,
Türkçe yazdım,
Türkçe dinledim,
Türkçe sevdim.

1.14 Fetiye Şemsi

Merkez Jupa – Novak Köyü
Gostivar Belediye Sağlık Meslek Lisesi

Dilimiz Türkçe

Dünyada var çok dil
Hiçbiri Türkçemiz kadar güzel değil
Türkçe'dir bizim dilimiz
Türkçemiz güzel dilimiz

Türkçe bir sevda, derinlikte gemi
Gönlümüzde yaşayan ecdadın izi
Özeldir bizim dilimiz
Türkçemiz güzel dilimiz

Manası derin, anlamı büyük her sözcük
Sözcüklerle örülmüş kalplerde sonsuz bir özlem kökü
Bir sevdadır bizim dilimiz
Türkçemiz güzel dilimiz

Her harf armağan geçmişten geleceğe
Dilimizle övünürüz sonsuzluğa dek
Bir medeniyettir bizim dilimiz
Türkçemiz güzel dilimiz

1.15 İkra Latif

Üsküp
"Yosip Broz Tito" Lisesi

Dilimiz Türkçe

Gönül bahçesinde açan çiçekler,
Türkçe'nin sözleriyle sulanır.
Her hece, aşkla işlenmiş bir nakış,
Dilimizde gizli bir muazzam hikaye taşır.

Gökyüzünde süzülen kuşlar,
Anadolu'nun türküsünü mırıldanır.
Her kelime, bir destanın eseri,
Duyguları coşturur, yürekleri sarar.

Deniz kumdan izler çizer kıyıya,
Türkçe'nin sesi, dalgalarla buluşur.
Her cümle, bir serüvenin kapısını aralar,
Sözlerle dokunur, kalplerde iz bırakır.

Gönlümüzdeki sevda masalı
Türkçe'nin gönlümüze hoş sözleri
Bu masal burda bitmez,
Yeni Türkçe aşıklarıyla devam eder.

1.16 Enes Zeko

Struga
"İbrahim Temo" Lisesi

Dilimiz Türkçe

21 Aralık anlı şanlı anılıyor,
Eğitim günümüz gururla kutlanıyor.
Tek başına bir çınar,
Kökleri atalarımız,yaprakları hepimiz.
Sevgiyle okuyup, sevgiyle bakalım,
Türkçe söyleyip, Türkçe yazalım.
Türkçeyi konuşmak şereftir,
destan yazan dildir.
Konuşmayı sevdiren,
Doyum olmayan dildir.
O bir cihan dilidir,
En üstün gelenidir.
O hiç bitmeyen güzel bir sevgidir.
Tüm dünya dillerinde,
örnek olan dilimiz.
Her şeyle güzel Türkçemiz,
Türkçe sevgisi başkadır, anlatılmaz yaşanır.
Hep iyiye, doğruya çaba gösteririz,
Yavaş yavaş mutluluk ve barışın resmini çizeriz.

1.17 Enay Tüfekçioska

Kırçova
"Mirko Mileski" Lisesi

Dilimiz Türkçe

Benim dilim Türkçe,
Güzel dil Türkçe bize,
Yabancı dil ters bize,
Türkçe'miz olmazsa,yabancıyız biz bize.

Türkçe dil aşk şarkısı kalbimizde çalan,
Kelimeleri resim,şairleri şaheser,
Gözlerimizde parlar,dilimizin incisi,
Ne güzeldir Türkçe bilmenin hazinesi.

Türkçe şairin içinde çiçeklenen bir gül bahçesi,
İnsanın kalbinde aşkla dokunulmuş bir masalın özü,
Gönlümüzde çınlar bu eşsiz dil,
İçimizde kalan kutsal bir sevda mirası.

1.18 Havin Bekiru

Üsküp
"Yosip Broz Tito" Lisesi

Dilimiz Türkçe

Güzel Türkçem, en kıymetli varlığım,
Bir kelime, bin anlam, büyülü ezgi.
Her harfinde bir tarih, bir coğrafya,
Birleşir nice renk, nice kültür efsanesi.

Sesin, sözün büyüsü düşer kalplere,
Sokaklarda, dağlarda, deniz kenarında.
Anlatır nice destanı, şairin diliyle,
Güzel Türkçem, büyük bir medeniyet izinde.

Dilimiz, birlikte yaşamanın gücü,
Kucaklar, sarar tüm renkleri, dilleri.
Birleştirir farklılıkları, kucaklar geçmişi,
Güzel Türkçem, umudu, sevgiyi yeşertir.

1.19 Tuana Sadik

Gostivar
"Gostivar" Belediye Lisesi

Dilimiz Türkçe

Türkçe'dir bizim dilimiz,
Onunla gelişir, öğreniriz
Lisanımızdır bizi birbirimize kenetleyen
Ana dilimiz güzel Türkçe'miz

Türkçe'dir bizim yıkılmaz köprümüz
Onunla daima övünürüz
Eğer dilimiz olmazsa
Biz birer ölüyüz

Türklüğün mihenk taşıdır Türkçe'miz
Bizi diğerlerinden farklı kılan zenginliğimiz
Her harfine ayrı ayrı anlam yüklediğimiz,
Küçük yaşta anne ninnisi ile büyülendiğimiz,
Konuştukça süslediğimiz belirginleştigimiz
Özümüz, sözümüz leĥçemiz
Biz Türkçe 'siz bir hiçiz

Türkçe'dir bizim milli benliğimiz
Vatana sahip çıkma yolunda ilk güvencemiz ve cephanemiz
O bizim kültürümüz, tarihimiz
Bal ülkesinin bal dilidir O
Ballı dildir güzel Türkçe'miz
O bizim gören gözümüz, duyan kulağımız, aklımız ve yürüyen ayağımız
O olmazsa Biz kanayan bir yarayız

Dilimiz Türkçe ile el ele,
Türk dünyasıyla hep birlikte,
Dilimiz varoluşumuz ve sonsuzluğumuz
Korumaksa vatan borcumuz

Kılıcımız keskin, yolumuz uzun
Meşaleyi en ileriye taşımaktır gayemiz
Geleceğin işlek kalemi olma yolunda
daima ilerleyeceğiz
Çünkü Türk olmak bunu gerektirir!

1.20 Melih Ali

Radoviş
"Kosta Susinov" Belediye Lisesi

Dilimiz Türkçe

Dilim benim Türkçe'dir,
Atalarımın hediyesidir
Yok ki içimi rahatlatan başka bir dil.

Dağlar, taşlar Türkçe konuşur sanki
Benim dilim yankılanır her yerde inan ki
Yoktur benim dilimden daha baki.

Türkçe'dir benim dilim
Türkçe'yle yanar kalbim
Hep yaşadı yaşayacak bunu iyi bilirim.

Yirmi dokuz harf,
A'dan Z'ye herbiri ay yıldız gibi parlar,
Türkçe okurum Türkçe yazarım
Atalarımızdan miras güzel dilimiz
Varolsun güzel Türkçem
Türkçe sözler Ana dilim
Ben susarım dil konuşur.

Türk demek, Türkçe demektir.
Ne mutlu Türküm diyene!

1.21 Gamze Proyka
Üsküp
"Tsvetan Dimov" Lisesi

Güzel Türkçem

Duygum sevgim heycanım
Ben dilime hep hayranım
Atamdan kalan bu güzel dilim
Ben bütün kalbimle seninim.

Sensin benim özüm
Ana dilim sazım sözüm
En güzel gücüm
Benim güzel Türkçem.

Bilgim sensin
Duygum sensin
En güzel hecem
Sözüm kelimem.

Türkçedir anadilimiz
Gözümüz kulağımız elimiz
Onu doğru kullanalım
Varlığını hep kalbimizde taşıyalım.

1.22 Duygu Bekir
Üsküp
"Yosip Broz Tito" Lisesi

Dilimiz Türkçedir

Hecelerim küçükten
Her bir kelimesini,
Öğrenirim her sözün
O güzel Türkçesini.

Anadilimdir benim
Değişmeyen hiç bir şeye,
Aşığım ben doğuştan
Güzel dilim Türkçeye.

Onun ile okuyup
Onun ile yazarım,
Her şeyimdir o benim
Onsuz nasıl yaparım...

1.23 Merve Yusufi
Üsküp
"Tsvetan Dimov" Lisesi

Dilimiz Türkçe

Orhun'da filizlendi Türk'ün ana dili,
Göktürk harfleriyle nakış nakış işlendi.
Orta Asya'dan Avrupa'ya esti,
Yedi iklimde Türkçe çiçeği yetişti.

Her Türk ferdinde farklı renkte çiçekleri,
Kaşgarlı anlatı bize inceliklerini,
Karamanoğlu Mehmet Bey belirledi,
Türkçedir Türk'ün dili.

Türkçede açtı ilim, irfan çiçek,
Her kelimesi bize mücevher demek.
Onda bulunur incelik, güzellik,
İlelebet payidar ,Türkçemiz.

1.24 Mevla Üseyin

Struga
"İbrahim Temo" Lisesi

Dilimiz Türkçe

Benim şahsım ve dilim türktür,
Benimdir orta asyanın bozkırlarından gelen kelam,
Benimdir kağıt parçalarına yazılanlar,
Benimdir mısralar,koşmalar,nutuklar.

Türkçem aşk-ı sadet sensin,
Kalemimi yucelten sensin,
Utangaç güzel bir kız gibi yoruyorsun beni,
Bu cihanda var ediyosun beni.

Seni unutursak bu yolda,
Afat-ı semaviye musibet olsun bu yola,
Ekseriyetle sarılalım sana,
Sendin beni var kılan bu cihanda.

Vatan nedir bilmem soralım?
Gitiğim her yer vatanmış ne yapalım,
Türkçe konuşulan her yerdir vatanım,
Bir ruya değil artık turanım.

Aşk dediğin şeyi sendin anlamlı kılan,
Senin gibi izah edemez hiçbir lisan,
Bir leylek kuşuydun her aşığın,
Sendin aşıkla maşukun aracı olan.

Aşk isyanının dili oldun,
Karacaoğlan mı? yoksa Yunus mu?
Bir ikileme soktun her zerremi,
Hala çözemedim,ben bile kendimi.

Senin aşkınla yanıp tutuşan,
Muhacirlerle doldu bu şehir,
Amaçları senden uzaklaşmamak,
Seninle olmaktı herbirinin.

Orhun abideleriydi seni ilk tanıtan,
Kaşgarlı Mahmut kapıları açan,
Ne divan şairleri gördük bu yolda,
Son noktayı atan oldu Mustafa Kemal isminde selaniklli bir oğlan.

Modern dunyada yaşasakda,
Divanla yanıp tutuşuyoruz bu ara,
Fuzulinin aşkı mıydı bizi kılan cezalet-i harika,
Yoksa Baki miyidi,bizi şaşkın kılan.

Üstadlarımız da çok oldu goçeli;
Necip Fazılar,Mehmet Akifler,Yahya Kemaler,
Türkçeyi üstün kılan şuurlu kimseler,
Modern türkçede ışıldıyan neferler.

Yaşayan bir üstad var susan,
Kirlenmiş evraklarına sarılan,
İsmet isminde isyankar mahlukat,
Susmanın yüceliğine sığınan.

Türkçem sen benimsin,
Seninle yürüyeceğime, bu yolda devam edeceğime,
Asla bu mucadeleden kaçmayacağıma,
Şerefim üzerine yemin ederim.

1.25 Mustafa Aruç

Gostivar
"Gostivar" Belediye Lisesi

Dilimiz Türkçe

Gökyüzünde yıldızlar parlar,
Ay göz kırpar gecede,
İçimde duygu coşar,
Aşk ile dolu kalbimde.

Anadilim Türkçe candır,
Yüreğimi yaşatan heycandır.
Türkçeyle konuşurum,
İçimden çıkaramadığım dil.

Türkçe dilimin süsüdür,
Vatanımın gülüdür,
Türkçe dilin kökü derin,
Türkçedir anadilimiz.

Ey Türk vatan için can veren,
Dilimiz var Türkçemiz var,
Onu sevmek bizim görevimiz,
Gücümüzle aydınlatamak dileğimizdir.

Dilimize sahip çıkalım,
Anadilimizi yaşatalım,
Türkçe`nin güzelliyle coşalım,
Türkçeyle gönüllerde iz bırakalım.

1.26 Nertila Dançevska

Merkez Jupa
"Ata" Lisesi

Dua

Bir başkadır Türkçenin asil miski
Ay yıldızlı Türkçe kokar her fikri
Teşkil eden en güzel emsâlsin bize
Armağan değil yadiârsın göklere
Sen hep nazlı nazlı dalgalanasın!

En hakikî incisin sen bize miras
Dillerden düşmeyen andımız has
Âfâkın akıncı ruhuyum ben yine
Seninle açıldı gül goncam dile
Sen hep ümit dolu dillenesin!

Müridinim ben senin her demde
Mürşidim sensin her bir âlemde
İrşâda ulaştım vuslat gecesinde
Birliğine talibim acunda her yerde
Sen hep kalplerde var olasın!

Hecelerde buldum kendimi, seni
Beşikte sallanırken tanıdım cengini
Bir ninenin masalıydın sen ebediyete
Asırlar geçti, sen hep iyi geldin bizlere
Sen hep gönüllere şifâ olasın!

1.27 Onur Hüseini

Kalkandelen
Uluslararası Maarif Okulları

Dilimiz Türkçe

Beliriverir yüreğimde binbir türlü hâl
Anlatamaz dilim bunu olurum lâl
Damarımda kanımda gezer yıldızla hilâl
Nasıl anlatılır bilmem ararım bir misal

Yirmi dokuz harf yeter de artar,
A'dan Z'ye herbiri yıldız gibi parlar,
Türkçem benim zenginliğin aşikâr,
Sensin bize Atalarımızdan yadigâr.

Konuşulur dilim benim, diyar diyar,
Yazması ayrı güzel, okuması sinemde sanki yâr,
Varolsun Güzel Türkçem sonsuza kadar,
Sensin bizi dimdik tutan, bu bize yeter de artar.

1.28 Selin Ameti
Üsküp
"Tsvetan Dimov" Lisesi

Türkçemin Duyguları

Sensin benim ruhum ,özüm
Ana dilim, sazım, sözüm.
Elim kolum, iki gözüm
Ana dilim, güzel Türkçem.

O sevincim, gözyaşımdır
Ana sütüm, can aşımdır.
Yüzyıllardır yoldaşımdır
Ana dilim, güzel Türkçem.

O ağıtım, o acımdır
O türkümdür, ilacımdır.
Yüreğimde baş tacımdır
Ana dilim, güzel Türkçem.

Tarihime köprüm sensin
Gelmiş geçmiş ömrüm sensin.
Tükenmeyen hazinemsin
Ana dilim, güzel Türkçem.

1.29 Zafer Derviş

Kalkandelen
"Gostivar" Belediye Teknik Lisesi

Dilimiz Türkçe

Türkçe yazarız Türkçe okuruz,
Maniler yazar şiirler okuruz.
Ana dilimiz olan Türkçe,
Türkçemizi severiz başka dil istemeyiz.

Türkçemiz bizi ifade eder,
Tek derdimiz odur bizim.
Ana dilimiz olan Türkçe,
Türkçemizi severiz başka dil istemeyiz.

Ozan'ların aşkı olan Türkçemiz,
Edebiyatçının öncüllüğü olan dilimiz.
Ana dilimiz olan Türkçe,
Türkçemizi severiz başka dil istemeyiz.

1.30 Yiğit Elmas

Merkez Jupa
"Ata" Lisesi

Türkçemizin Güzelliği

Güneş doğar şimdi ufukta, tarih bir yankı
Yüzyılların özüdür bu, Türkçenin şanı.
Bozkırdan ta duyulur bir çağlayan çağı
Destanlar söylenir güzel Türkçemizin uğruna.

Dağların ardından çıkar bir çoban çeşmesi
Türkçemin mısraları hep gönlümün sazında.
Kulağımda mırıldanıp durur bir ulu çınar gölgesi
Dilimizde saklı durur en güzel hikâyemin sesi.

Özünde Anadolunun toprak kokusu
Türkçe bir sevda, yankılanır her daim kulaklarda.
Her çağın namesi, minarelerinde ezan sesi
Türkçemiz, en güzel şarkılarımızın sebebi.

Kervanlar geçer durur ipek yolunda
Tek bir hecesi bile bedeldir dünyalara.
Sırların anahtarı Türkçemizin sevdasında
Kalbimizde yaşasın güzel Türkçemiz, her daim.

1.31 Zeyd Kerala

Gostivar
"Gostivar" Belediye Teknik Lisesi

Dilimiz Türkçe

Dilimiz Türkçedir,
Atalarımızın mirası, yarınlarımızın teminatı,
Bizi biz yapan, var oluşumuzun en güzel hazinesi.
Canımıza can katan, düslerimizin gerçek sebebi,
Geleceğimizin köprüsü, yüce Türklüğümüzün sesi.

Dilimiz Türkçedir,
Onunla harmanlanıp geldik ta bugünlere,
Destanlar yazdık, türküler söyledik hep birlikte.
Seni düşünme ak kağıda yazı yazmak gibi bir şey,
Ana sütü gibi hep ağzımızdasın güzel Türkçem.

Dilimiz Türkçedir,
Şiir ezgisinin esintisi, uzaklardan duyulur sesi,
Bir çocuğun gülüşünde saklıdır sanki nefesi.
Ey güzel Türkçem!
Dilimizin de gönüllerimizin de en güzel sahibi.

Dilimiz Türkçedir,
Ortadoğu'dan Anadolu'ya, Anadolu'dan Balkanlara,
Geleceğimize ışık tutan, en güzel ilmim.
Mum misali karanlığımıza güneş gibi doğan,
Benim dilim Türkçedir, ey benim şanlı Türkçem!

1.32 Zeynep Akif

Debreşte
"Gostivar" Belediye Teknik Lisesi

Dilimiz Türkçe

Konuşacaksak eğer ki bir dil bu Türkçe olsun
Geleceğe bir armağan bırakacaksak dilimiz Türkçe olsun
Dünyaya gelişim lazımsa dilimiz Türkçe olsun
Konuşmamız güzelleşirse eğer sebebi Türkçe olsun

Uzak diyarlardan bu yana dilimiz var oldu
Yüzyıllarca yaşatılan Türkçemiz yüzyıllarca var olsun
Bizim en değerli mirasımız dünyaya lider olsun
Güzel Türkçem her daim var olsun

Türkçemin güzelliğini görmek herkese nasip olsun
Atasözleri deyimleri hikayeleri herkese örnek olsun
Hazinenin büyümesi herkese servet olsun
Güzel Türkçem geleceğimize ışık olsun

Zamanın akması Türkçemin büyümesi oldu
Dünyanın dört bir yanında bilinen oldu
Güzel Türkçem herkese ilim oldu
Güzelliği Tüm dünyaya kucak oldu.

Anlatmaya kalksam anlatılmayacak kadar güzelsin
Gücünle herkese yetişirsin
Sen bu dünyada hüküm sürdükçe
İlelebet ilimin galip gelecektir.

1.33 Nazan Emro

Merkez Jupa
"Ata" Lisesi

Türklüğün Şanı

Gönlümde coşkulu bir sevda var
Türkçenin büyüsüne sarılırım,
Dilimden dökülen her kelimeyle
Milletimin gururunu yansıtırım.

Kanlar döküldü dilimiz uğruna
Vatan için nice canlar feda edildi,
Bayrağımız dalgalanır göklerde gururla
Türkçemiz konuşuluyor sevgi ve umutla.

Yüce Türkçem seni hep yaşatacağız
Gururla haykırıyorum Türk'üm ölene dek,
Tarihimizde var bu kutlu şanın mısraları
Yaşasın Türkçemiz sonsuza dek.

1.34 Alen Asanovski

Debreşte
"Gostivar" Belediye Teknik Lisesi

Dilimiz Türkçe

Altaylardan Tuna'ya konuşulan güzel dil,
Türkçemizi kullanan herkes olur bir şair,
Eğer bir şey ararsan asil Türklüğe dair,
Gel göz at lisanıma, edinirsin bir fikir...

Dilimizde kim ki bulamaz güzel mânâ?
Ruha dokunur gibi şiirlerdeki rana.
Pinhan olanı bulmaktır aslında istiklal,
Dili güzel kullan, zira edebiyatta istikbal!

Ne büyük onur bize verilmiş ahenkli dilimiz,
Lisanımız olmadan paramparçayız, hiçiz.
Bu dili kullanana denilebilir ermiş,
Yaradan en güzel dili biz Türklere vermiş!

1.35 Arda İbrahimoğlu
Üsküp
"Yosip Broz Tito" Lisesi

2023 Yılında ”21 Aralık Türkçe Eğitim Günü” Milli Bayramı Münasebetiyle Düzenlenen ”BALKANLARDA TÜRKÇE” Konulu Kompozisyon Yarışmasına Katılan Üniversite Öğrencilerinin Kompozisyonları

Balkanlarda Türkçe

Balkanlar, yüzyıllarca Osmanlı devletinin bir parçası, Türkçenin hala ilk günkü gibi konuşulduğu ve değer gördüğü topraklardan biridir. Ben de bu topraklarda doğurmuş bir Türk olarak, Balkan coğrafyasında doğup büyümenin benzersiz bir deneyim olduğunu söyleyebilirim. Bazığımız ana vatanımızda uzaktan doğmuş olmanın kötü bir şey olduğunu söylese de ben bu durumunun çok büyük bir şans olduğunu düşünüyorum. Balkan coğrafyasında doğup büyümenin sunduğu deneyimler, dilin ve kültürün önemini öğrenmemiz sağlayan bu topraklar, ana vatanımızdan çok uzakta olsalar da, Türkçenin sınır tanığmadığının bir kanıtıdır. Türkçe sadece bir dil değil, aynı zamanda bir kültürün ve kimliğin taşıyıcısıdır. Dilin sunduğu olanaklar, sadece bir iletişim aracı olmanın ötesinde, bir kişinin köklerine ve kültürel bağrına bağlılık duygusunu güçlendirir.

Türkçe, tarih sahnesinde pek çok coğrafyada konuşulmuş ve farklı kültürlerle etkileşime girmiştir. Balkanlar, bu etkileşimlerin yoğun yaşandığı bir bölgedir. Osmanlı İmparatorluğu'nun uzun hükümeti döneminde Türkçe, bölgenin ana iletişim dili haline gelmiştir. Bugün bile, Balkanlar'da Türkçe, tarihî mirası yaşatan bir dil olarak varlığını sürdürmektedir.Balkanlar'da türkçenin hala konuşuluyor olması, bu dilin kültürel bir taşıyıcı olduğunu gösterir. Türkçe, bir dilden çok daha fazlasını ifade eder ; geçmişin izlerini taşır, ortak bir tarihi paylaşmanın ötesinde bir bağ kurar. Balkan coğrafyasında türkçenin yaşatılması, bu bölgede yaşayan farklı toplulukları bir araya getirir ve kültürel bir çeşitlilik ortamı oluşturur. Türkçe, Balkanlar'da yaşayan Türk olmayan bireyler arasında dahi etkileyici bir iz bırakmıştır. Türkçe kelimeler, günlük konuşmalarda ve dilin genel yapısında halen kullanılmaktadır. Bu, dilin sadece Türk topluluğu arasında değil, bölgedeki tüm halklar arasında bir etkileşim aracı olarak varlığını sürdürdüğünü gösterir. Türkçenin bu yaygınlığı, kültürel bir mozaik içinde birbirine entegre olan topluluklar arasında bir anlayış ve hoşgörü ortamı yaratır. Türkçenin Balkanlar'da yaşayanlar için önemli bir dil olması, dilin güzelliklerini ve zenginliklerini vurgular. Ben, Balkanlar'da doğup büyüdüm ve Türkçe'yi anne ve babalarımız tarafından verilen en değerli miras olarak görüyorum. Türkçe, sadece bir dil değil, aynı zamanda özgürlüğümüzün bir ifadesidir. Anna vatanında doğmasam da,

Türkçe'yi iyi bilmek ve konuşmak, dilin sunduğu zengin kültürel mirası yaşatma ve bu dilde özgürce ifade etme şansını sağlar.Doğduğum topraklarda türkçenin bir dil olarak varlığı, benim için hem kültürel bir miras hem de iletişimde bir köprü işlevi görür. Türkçe, Makedonya'da yaşayan Türk kökenli insanlar arasında bir anlam bütünlüğü sağlar ve kültürel bağları güçlendirir. Türkiye'nin Balkanlar'daki Türk diasporasına sunduğu dil eğitimi fırsatları, benim gibi öğrencilere dil becerilerini geliştirme ve kültürel kimliğini koruma şansı sunar.Makedonya'da doğup büyümek, hem Türkçe hem de Makedonca gibi farklı dillerin bir arada var olduğu çok kültürlü bir ortamda yetişmek anlamına gelir. Bu durum, beni çeşitli kültürel bakış acılarına maruz bırakarak geniş bir dünya görüşü kazanmama yardımcı oldu.Bir hukuk öğrencisi olarak şunu söylemeliyim ki Türkçe,bize atalarımız tarafından bırakılmış en değerli mirastır,çünkü Türkçe sadec aramızda iletişim kurmak için kulanılan bir araç değildir,Türkçe aslında bizim kimin torunları olduğumuzu ve yüzlerce savaşa rağmen vazgecmedigimiz tek değerli bağımsızlık sembolüdür.Belki bu topraklarda doğmuş olduğumuz için hayatigmizin çoğunu Makedonca konuşarak devam etirsek te,bu bizim türkçeyi unutmamız gerektiği anlamına gelmez,gelemez de.Biz türküz ne kadar ana vatanimizdan uzakta olsak ta,bundan asla vazgecmemeliyiz. Balkan coğrafyasında türkçenin geleceği, benim gibi bir hukuk öğrencisi için, sadece bir dil meselesi değil, aynı zamanda bir kültürün, bir tarihin ve bir kimliğin taşıyıcısı olma sorumluluğunu içinde barındıran, büyük bir anlam yüklü bir konudur. Bu konu, dilin sadece günlük iletişim aracı olmanın ötesinde, toplumsal bağlarımızı güçlendiren ve geçmişimizi geleceğe taşıyan bir araç olarak önem kazanmaktadır. Gelecekte Balkanlar'da türkçenin varlığını sürdürebilmesi için dilin yaşatılmasına yönelik çabaların artması gereklidir. Dilin öğretilmesi, kültürel etkinliklerin desteklenmesi ve dilin günlük hayatta kullanılmasının teşvik edilmesi, türkçenin gelecek nesillerde de yaşayacak bir miras olmasını sağlayacaktır. Balkan coğrafyasında türkçenin geleceği, dilin zengin tarihini ve kültürel mirası gelecek kuşaklara aktarmak adına bir sevda hikayesidir. Dil, bizlere sadece iletişim kurma aracı olmanın ötesinde, aynı zamanda bir kültürün, bir medeniyetin ve bir milletin özüdür.

Tüm ifade ettiğim düşüncelerin özü, dilin sadece kelimelerin sıralanması değil, aynı zamanda bir kültürün, tarihin ve toplumun kimliğinin taşıyıcısı olduğudur. Balkan coğrafyasında türkçenin geleceği, bu dilin geçmişten gelen derin kökleri ve zengin mirasıyla örülü bir bağlamda ele alınmalıdır. Dilin yaşatılması, kültürel birikimin korunması ve aktarılması anlamına gelir ki bu da hem bir sorumluluk hem de geleceğe dair büyük bir umut kaynağıdır. Bu dil, sadece bugünkü nesillerin değil, gelecek kuşakların da sahip çıkması gereken bir kültürel hazine olarak önemini koruyacaktır. Türkçenin Balkan coğrafyasındaki varlığı, geçmişin izlerini geleceğe taşıyan bir öyküdür ve bu öykü, dilin yaşamını sürdürmesi için atılacak adımlarla yazılmaya devam edecektir. Sonuç olarak, Balkanlar'da Türkçe'nin geleceği, dilin korunması ve yaşatılmasıyla doğrudan ilişkilidir.Dil, bir toplumun hafızası ve bir milletin kimliğidir; bu nedenle Türkçe'nin Balkanlar'da gelecekte de güçlü bir şekilde var olması için çabalarımızı sürdürmeliyiz.Bu yüzden türkçe konuşmaktan hiç bir zaman vazgeçmemeliyiz.

2.1 Sevda Memiş

İştip
"Gotse Delçev" Üniversitesi – Hukuk Fakültesi

Balkanlarda Türkçe

Bizim Türkçemiz, ana vatanımızda bulunan kardeşlerimize, Balkanlarda da hala Türk kardeşlerinin var olduğunu hatırlatan bir Türkçedir. Nerede Türkçesine sahip çıkan çocuk görseniz bilin ki o Balkan çocuğudur. Nerede Mustafa Kemal Atatürk'ü hatırlatan yüzler varsa bilin ki o Balkan çocuğudur.

Konuşmayı öğrendiğimizde ağzımızdan çıkan ilk kelime Türkçedir bizim. İlkokul'da eğitimimizi anadil olarak görmemiz bizler için tarif edilemez bir duygudur. Babamızdan, dedemizden hep duyardık, güzel Türkçemiz için büyük zorluklar çekmişler, kendileri anadillerinde eğitim görememiş olsalar bile, bizlere bu güzel duyguyu yaşatmayı başardılar. Balkan insanı herzaman Türkçesine ve milli değerlerine sahip çıkmıştır, hep de sahip çıkacaktır, çünkü bizler Mustafa Kemal Atatürk torunlarıyız çünkü biz Türk'üz. Nice Bayramlar kutlandı ellerde Türk bayraklarıyla, nice türküler, şarkılar söylenirdi kırmızı beyaz kıyafetler içerisinde. Okul sıralarında otururken mutlaka duvarlarımıza asılı bir Türk bayrağı bulunur, yanında da Mustafa Kemal Ataturk fotoğrafı bulunurdu. Her bayramda kendisini anar bize bu bayramları armağan ettiği için teşekkür ederdik. Bunu sadece bizim nesilimiz değil, bütün Türk çocuklar yaptı ve yapmaya devam ediyor. Bizim içimizde asla tükenmeyecek olan bir Türkçe aşkı var, hep de var olacaktır.

Biz balkanlarda Türk olarak doğduk, Türk olarak yaşadık, ağladığımızda Türkçe dilinde ağladık, gülünce de Türkçe güldük. Biz bu topraklarda Türk olarak da öleceğiz.

2.2 Cansu Ruşitovska

Merkez Jupa
"Uluslararası Vizyon Üniversitesi" –
Bilgisayar Mühendisliği Bölümü

Balkanlarda Türkçe

Türk olmanın, Türkçe konuşmanın ve bir Türk gibi yaşamanın bizi en çok gururlandırdığı bu dönemlerde, gururumuzu Türkçe dilimizin balkanlarda ne kadar önemli olduğunu anlatmaya çalışacağım.

Kompozisyonumun amacı değerli okuyucuya dilimizin önemini hem uluslararası, hem bölgesel anlamda açıklamak olacaktır. Dahi, dünyaca ünlü Alman şair, filozof ve oyun yazarı olan Friedrich Schiller'in de dediği gibi "Dil, bir ulusun aynasıdır !" sözünden çok güzel dersler ve örnekler çıkarılabilir.

Türk dili mükemmel bir gramer zenginliğine, çok güzel ritim ve kafiye dizilişine sahip olmasının yanı sıra dünya üzerinde konuşulan 17. dil olarak kimi devletlerde resmi dil olarak kabul edilmiştir ve aktif olarak doksan milyon konuşanı ile çok tanınmış dil kategorisinde bulunmaktadır.

Türkçe dilinin farklı ağızları da vardır, bunlar hem Türkiye genelinde olmak üzere başka coğrafik alanlarda da görülmektedir. En güzel örnek olarak balkanlar alınabilir. 19. Yüzyılın sonları ve 20. Yüzyılının başlarında başlayan balkan göçlerinin sebebi olan balkan devletlerinin bağımsızlık istemesi ile bu devletler uzun bir aradan sonra bağımsızlıklarına kavuşmuştur, Kuzey Makedonya'da ve çevre devletlerde göç sırasında balkanlarda kalan azınlık kesimin dilleri ile bağlantıyı koparmaya yetebilecek kadar büyük bir göç olmuştur.

Balkan Türkleri buna rağmen çeşitli vasıtalarla kendi haklarını balkan devletlerinden istemeyi göz ardı etmeyerek, haklarını büyük kahramanlıklarla kazanıp Makedonya Türklerinin 1944 yılından beri kutladıkları 21 aralık Türkçe eğitim günü o dönemden beri bu fedakarlıkları hatırlamamıza vesile oluyor.

Balkanlarda Türkçemizin bir ayna gibi kullanılmasının en önemli sebeplerinden biri beraberinde getirdiği miras ve saflık olmalıdır ki, günümüze kadar bu coğrafyada ki multi-etnik hayatın içinde ulusumuzun aynasını balkan türkleri onur ve gurur ile taşımış ve taşımaya da devam edecek.

Yaşadığımız yerde Türkçemizin önemi sadece iletişim ile kestirip atılmamalıdır zira kullandığımız sözlerin kurduğumuz cümlelerin burada ki

diğer milletlere adeta bir köprü ya da bir örnek niteliğinde olduğunu da unutmamak gerekir.
Türklerin yaklaşık beşyüz yıl hüküm sürdüğü balkanlarda somut ve dokunulabilir mirastan çok, dil biliminin önemi de insanlara etki etmiştir.
Beşyüz yıl boyunca devlette ki idari işler ve resmi dil Türkçeye evrilip orada yaşayan yabancı uyruklu insanları da etkilemiş, böylelikle Türkçe daha yaygın bir dil haline gelmiştir. Osmanlı İmparatorluğu döneminde yerel halk da ticaret ve gündelik işlerini Türkçe ile halletmiştir.
Balkanlarda Türkçe bu multi-etnik coğrafyada yaşayan diğer milletlerin dillerini de doğru orantılı olarak etkilemiştir. Uzun dönem yaşanan Osmanlı egemenliği sonucunda Makedonca, Bulgarca, Arnavutça ve diğer balkan dillerine dil yapıları ve ifade çeşitliliği ile etki etmiş ve bu dillere bazı kelimeler dahi katabilmiştir.
Güzel ülkemiz Türkiye'nin balkanlarda ki bu azınlığın dilini koruyabilmesi adına sarf ettiği çaba ve destek pek tabi bu dava uğuruna çok değerlidir.
Peyami Safa'nın da dediği gibi "Dilini kaybetmiş bir millet, herşeyini kaybetmiş demektir" Türkiyemiz bu konuda hassas davranmış ve burada kalan Türk milletine desteğini tam anlamıyla göstermiştir.
Yıllardan beri Türklerin mutlak hak sahibi olduğu bu coğrafyada Türkçe dili hep önde gelen bir dil olmuştur. Tarih boyunca gözlemleyebildiğimiz Türkçenin balkanlarda ki hakimiyeti her daim bu bölgede ki varlığını sürdürecektir. Bugün hala Balkanlarda Türkçe diline rastlayabiliyorsak bu Balkan Türklerinin Sayın Schillerin sözlerini harfiyen uygulayıp herkese dilimizi kabul ettirmesinden kaynaklıdır. Ulusumuz aynamız Türkçe'yi bu topraklarda ilelebet yaşatarak bu güzel dile borcunu ödemeye and içmiştir.

2.3 Emre Şemsuddin

Resne
"Uluslararası Balkan Üniversitesi" –
Bilgisayar Mühendisliği Bölümü

Balkanlarda Türkçe

Balkanlar, tarih boyunca kültürlerin kucaklaştığı, renkli ve çeşitli bir coğrafyadır. Bu topraklar, tarih sahnesine çıkan birçok medeniyeti ağırlamıştır. Ancak, Osmanlı İmparatorluğu'nun zirvesinde, bu zengin mirasa Türk kültürü de damgasını vurmuştur. Türklerin Balkanlar'da bıraktığı izler, sadece tarih sayfalarında değil, aynı zamanda dil ve kültürde de derin bir etki bırakmıştır.

Türkçe, Balkanlar'da konuşulan diller arasında önemli bir yer edinmiştir. Bu dil, sadece kelimeleri değil, aynı zamanda tarihi, değerleri ve birikimi de taşımaktadır. Türkçe,
Balkanlar'da bir köprü görevi üstlenerek, bu toplumları birbirine bağlayan unsurlardan biri olmuştur. İşte bu nedenle, Türk Eğitim Günü'nde Balkanlar'da Türkçe eğitiminin önemi üzerinde durmak kaçınılmazdır.

Bu özel gün, sadece dilin öğrenilmesi değil, aynı zamanda Türk kültürünün korunması ve yaşatılması için de bir fırsattır. Türkçe, bu coğrafyanın topraklarında büyüyen genç nesillere, köklerini, kimliklerini ve miraslarını keşfetme şansı sunmaktadır. Bu dil, geçmişle bağ kurmanın yanı sıra, geleceği şekillendirmede de bir araçtır.

Balkanlar'daki Türkçe eğitimi, sadece dil becerilerini değil, aynı zamanda kültürlerarası anlayışı da geliştirmektedir. Gençler, farklılıkları kutlamak ve birbirleriyle daha derin bağlar kurmak adına bu eğitimle donatılmaktadır. Türk Eğitim Günü, bu misyonu vurgulayarak,
Balkanlar'daki gençlerin kucaklayıcı, hoşgörülü ve birleştirici bir toplum inşa etmelerineolanak tanımaktadır.

Sonuç olarak, Balkanlar'da Türkçe eğitimi sadece bir dil öğrenme süreci değil, aynı zamanda bir kültürü keşfetme ve yaşatma yolculuğudur. Türk Eğitim Günü, bu önemli misyonu vurgulayarak, Balkanlar'da Türk kültürünün daha da kök salmasına katkıda bulunmaktadır. Bu özel gün, birlikte daha güçlü, daha renkli ve daha anlamlı bir geleceğe adım atma fırsatı sunmaktadır.

2.4 Endrit Abdulahi

Kalkandelen - Brvenitsa köyü

Balkanlarda Türkçe

Devletinin Rumeliye yayılmasından itibaren fethedilen topraklara yerleşen Türklerle yerli halkın birlikte yaşamaları sonucunda, dil, din, musiki, sanat, ticaret, evlilik, giyim kuşam, gelenek, vs gibi sosyal hayatın her alanında etkileşimler oldu. Türkçe bir yandan mekteplerde eğitim ve öğretim yoluyla bir yandan da resmî ve günlük işlerde kullanılarak yayıldı.

Balkan Türk edebiyatı Osmanlı sonrası yeniden yapılanmıştır. Kuruluş yıllarında Balkan devletlerinin edebiyatlarından etkilenmiştir. Bu etkilenme günümüzde de sürmektedir. İlk örnekler çeviri özelliği gösterir. Bu örnekler bir tür taklit Şiirden öte gidemez. Bunlarda Balkan Türk Şiirinin sesini, armonisini bulamayız. Daha sonraki kimi Şiirlerde türkü ve ağıtların kelime kadrosunun kullanıldığını görüyoruz. Kimi Şairler de soyutlamaya giderek ironik bir atmosfer oluşturuyorlar. Ses ve kelime tekrarlarıyla yeni buluşlar, özgün söyleyişlere ulaşma çabası gözlenir. Balkan Türk dili kendi coğrafi sınırları içinde kapalı kaldığı için gelişim göstermez. Balkanlar da konuşulan Türkçe yaşadığı coğrafyanın dilinden etkilenince, Türkiye Türkçesinden ayrı kelime kullanımı sentaksa hatta semantik ögelere kadar uzanan etkilenme olmuştur. Dilde zorlamalar anlatım yanlışlıklarına düşmeye neden olmuştur. Şiirlerde ölçü zorlaması Türkiye Türkçesiyle beslenemeyen Balkan Türkçesinden zorlama anlatımlara yol açmıştır. Kelime kadrosundaki eksiklik şiiri yer yer anlaşılmaz hale getirerek, onun duygusal bütünlüğünü bozmuştur. Şiir ve nesir anlatımlarında kısa ve çarpıcı anlatım yakalanamadığı için söz gereksiz yere uzatılmıştır. Okuyucunun hayal gücü yerine açıklama yapma gereği duyulması şiirselliği bozmuştur. Şiir ve nesir anlatımlarında konu dışı ögeler günlük konuşma havasında verilmiştir. Balkan dillerinden yapılan alıntılarda çevirilerde kullanılan kelime kadrosu Türkçede olmayan kimi kelimeler kullanılması Şiirde yapay bir dilin kullanılması, konuşulan dil yerine konuşulmayan yazılan yapay bir dil ortaya çıkmıştır. Balkan Türk edebiyatında eski dönemlerden beri dış kaynak gerçeği vardır. Balkan Türk edebiyatı Balkanlardaki edebiyatlardan etkilenmiştir.

Bu edebiyatlar temelde yabancı edebiyatlardır ve bu etkilenmenin açtığı yoldan Balkan Türk dili de, edebiyatı da çok farklı bir mecraya girmiştir. Osmanlı'nın Balkanlardan çekilmesinden sonra Anadolu Türk

edebiyatıyla bağları zayıflayan Balkan Türk edebiyatı yüzünü yabancı edebiyatlara, Batıya çevirmiştir. Önce yöneldiği edebiyatlardan beslenmiş, çerçeve gelişerek etkilenme Balkanlardan başlayarak Avrupa ve dünya edebiyatlarına doğru genişlemiştir. Günümüze gelindiğinde kendi Şiir kaynağından çok dış kaynaklardan beslenmenin sürdüğünü görüyoruz.

Ana dili, her toplum için önemlidir. Çünkü ana dili toplumların kültürünü, geçmişini içeren ve bireyin düşünce dünyasının şekillenmesini sağlayan temel unsurlardandır. Bu nedenle ana dili hâkimiyeti hem düşüncelerimizin şekillenmesinde hem de ait olduğumuz toplumla bütünleşmemizde etkili olmaktadır. Kimlik, kim olduğumuz ve hangi aileye, soya mensup olduğumuzu göstermesi bakımından önemli olduğu için kimliği oluşturan unsurlara karşı olumlu bir tutuma sahip olmak da önem kazanmaktadır. Bu unsurlarda biri, hatta en önemlisi ana dilidir. Ana dili farkındalığı ise, dilin kurallarına uygun şekilde kullanılmasının yanı sıra ana dilinin önemini bilip dilin yozlaşmasının ve unutulmasının önüne geçmek çabasında olmaktır.

Tarih boyunca Balkan coğrafyasında farklı siyasi, dinî ve kültürel unsurların baskın olmasının etkisiyle farklı diller dolayısıyla farklı kimlikler ortaya çıkmıştır. Coğrafyadaki baskın unsurlar Balkan Türklerini de etkilemekte ve mensup oldukları kimlikten uzaklaşmalarına sebep olmaktadır. Bu uzaklaşmanın artması ile adı geçen coğrafyada Türklerin geçmişlerini, dillerini ve kültürlerini unutmaları; zamanla asimilasyonu doğuracaktır. Balkan Türkleri ile aramızdaki bağlar; ana dili, din, kültür ve örf-adet vb. unsurlardır. Bu unsurların devamı söz konusu coğrafyada varlığımızın devamı anlamına gelmektedir.

Ancak Balkan coğrafyasında yaşayan ve azınlık durumunda olan Türklerin ana dillerinde eğitim alma, kültürlerini ve dinlerini yaşadıkları ülkede özgürce yaşama vb. konularda engellerle karşılaşmaları özellikle onların kimliklerinin oluşmasında önemli bir sorun olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu gerçekten yola çıkarak araştırmamızda Makedonya, Kosova ve Romanya'da Türkçe derslerine giren öğretmenlerden seçkisiz örneklemle gözlem ve görüşme tekniği kullanarak Türkçe öğretiminde karşılaştıkları sorunları tespit edilmeye çalışılmış ve sorunlara yönelik önerilerde bulunulmuştur.

2.5 Esra Veliu

Gostivar
"Uluslararası Vizyon Üniversitesi"

Balkanlarda Türkçe

Balkanlar, tarihî derinliği ve kültürel zenginliğiyle büyüleyen bir coğrafyadır. Bu topraklar, farklı medeniyetlerin izlerini barındırarak, kültürel bir mozaik halini almıştır. Osmanlı İmparatorluğu'nun uzun süreli hükümranlığı, bu bölgede birçok etnik grubun, dini topluluğun ve kültürün buluşma noktası olmasına katkıda bulunmuştur. Bu etkileşimlerin merkezinde, dilin önemi ve özgünlüğü ön plana çıkmaktadır, özellikle de Balkanlar'ın kıvrımlarında dolanan Türkçenin ritmi. Balkanlar'da Türkçe, Osmanlı İmparatorluğu'nun kalıcı mirası olarak, bu coğrafyanın zengin kültür mozaiğinde önemli bir yer tutmaktadır. Bu dil, sadece kelimelerin taşıdığı bir anlamın ötesinde, kültürel etkileşimlerin bir araç ve tarihî bir izin taşıyıcısıdır.

Balkanlar, tarih boyunca farklı medeniyetlerin kucaklaştığı, kültürel çeşitliliğin ve etnik zenginliğin kucaklaştığı bir coğrafyadır. Osmanlı İmparatorluğu'nun uzun yıllar süren hükümranlığı, bölgeyi birçok farklı etnik grubun, dini topluluğun ve kültürün kesişim noktası haline getirmiştir. Bu kesişim noktasında Türkçe, kendine özgü bir yolculuğa çıkmış, Balkanlar'ın kültürel peyzajında önemli bir yer edinmiştir. Türkçenin bu coğrafyadaki varlığı, sadece bir dilin kullanımı ötesinde, kültürel etkileşimlerin ve yaşam tarzlarının bir yansımasıdır. Osmanlı döneminde Türkçe, Balkanlar'da yaşayan insanlar arasında ortak bir iletişim aracı olarak kabul görmüş, gündelik hayatın yanı sıra ticaretten sanata, geleneklerden kültürel ritüellere kadar geniş bir yelpazede etkileşimde bulunmuştur.

Balkanlar'da Türkçe, tarihî bir mirasın taşıyıcısı olarak günümüze kadar gelmiştir. Bu dil, sadece kelimelerden ibaret değil; aynı zamanda tarihî hikayelerin, geleneklerin ve kültürel değerlerin bir yansımasıdır. Türkçenin Balkanlar'ın zengin kültürel dokusunu zenginleştiren etkisi, bu bölgenin insanlarını bir araya getiren güçlü bir bağ olarak varlığını sürdürmektedir. Balkanlar'da Türkçenin izleri, geçmişin anılarını taşımanın ötesinde, gelecek nesillere aktarılan bir kültürel miras olarak da değerini koruyacaktır.

Bu bağlamda, Türkçe, Balkanlar'ın kültürel peyzajında kalıcı ve renkli bir iz bırakmaya devam edecektir. Dil, sadece iletişim aracı olmanın ötesinde, tarihî bir mirasın yaşayan bir parçası olarak Balkanlar'ın hikayesini taşıyan bir unsur olarak önemini sürdürecektir.

2.6 Sezgin Demirov

Radoviş – Klavuzlu köyü
"Aziz Kiril ve Metodiy" Üniversitesi –
Pedagoji Fakültesi

Balkanlarda Türkçe

Balkanlarda Türkçe, tıpkı Balkan kelimesi gibidir. Bal ve Kan gibi iki zıt kelimenin yanyana gelmesi gibi, bu topraklardan ayrı ama bir o kadar da bu topraklara özgüdür. Tıpkı şairin şiirinde dediği gibi: "Üsküp'ün iki yakasında/iki ayrı duyguyu yaşıyor insan/ Türk mahallesinin/Patika yollarının dar sokaklarında/Memlekette gibisin sanki...". Balkan Türkleri hep ana vatana özlem duyarken Balkanların da vatan olduğunu hatırlatıyor bize Yahya Kemal, çünkü: Türkçenin çekilmediği yerler vatandır diyor bize. O hâlde Balkanlar da en az Tokat, Sivas, İzmir kadar vatandır.

Balkanlar, tarihi boyunca birçok medeniyetin izlerini taşıyan, kültürel çeşitliliğiyle dikkat çeken bir coğrafyadır. Bu zengin mozaikte Türkçe, hem kökleri hem de zenginliğiyle öne çıkan bir dil olarak kendine sağlam bir yer edinmiştir. Yüzyıllardır bu bölgeye farklı Türk kavimleri yerleşmiş, hepsi de kendi kültürlerinden burada bir şeyler bırakmıştır. Öyle ki Balkanların dört bir köşesinde farklı Türkçe duyabiliriz. Prizren'de başka, Üsküp'te başka, Kırcaalide başka… bu bile Türkçenin Balkanlarda ne denli kök saldığının kanıtıdır. Belki de aradan yüz yıl geçmiş olmasına rağmen Türkçenin burada yaşamasının nedeni de budur.

Burada Türkçenin bugünlere gelmesi için büyük bedeller ödenmiştir. Kanla kazanılan bu topraklar kolay kolay kaybedilmemiştir. Tüm zulümlere rağmen göçe zorunlu bırakılanların yanında elbette burada kalıp buradaki Türkçenin nöbetini tutma görevini üstlenen dedelerimiz, ninelerimiz, anneannelerimiz vardır. Bugün bu topraklarda güzel dilimiz Türkçemize sahip olmamızı onlara borçluyuz. Buradaki Türkçenin izleri her ne kadar silinmeye çalışılsa da, burada dağlarda, tepelerde, taşlarda Türkçenin izleri vardır. Dağın başında tek kalmış kerpiçli bir evden Türkçenin sesleri yankılanmaktadır. Orada o evi dimdik tutan, Türkçe sevgisidir. Ana vatana olan hasretle köyün tek hanesi olarak orada kalmayı başaranları ise Fettah Efendi'nin şu dizeleri biraz da olsa rahatlatmaktadır belki de: "Vatan bende gariptir, ben vatanda garibim, ruhen uzak kalmışım, gerçi cismen karibim."

Kısacası Türkçe, Orta Asya'dan Tuna'ya uzanan bir gönül dilidir. Türkçe, sadece Balkanlarda değil, dünyanın dört bir yerinde konuşulan bir dildir. Balkanlar bu dili bugünlere dek yaşatabilmek için büyük bedeller

ödemiştir. Dilimizi bundan sonra bu topraklarda yaşatabilmek bizim görevimizdir. Dilimize sahip çıkmalıyız çünkü; dilini kaybeden vatanını kaybeder, tarihini kaybeder, geçmişini kaybeder ve geçmişini kaybeden millet geleceğini inşa edemez.

2.7 Nihat Recepov

Ustrumca – Yüksek Mahalle köyü
"Uluslararası Balkan Üniversitesi" –
Türkçe Öğretmenliği Bölümü

Balkanlarda Türkçe

Bu konuya nerden ve nasıl başlamalı, neye ve ne zamanlara değinmeli düşüncesi aklıma gelen ilk şeyken, kalemim milli şuur dedi, egemenlik dedi, bitmeyen bir güzellik ve derinliği bilinmeyen bir tarih hazinesi, bir hayat damarı dedi.

Kara kalemimin bitmeyen kara çizgisi gerçekten de bütün bunları yazmak için can atmakta, bende öyle. Beyaz kağıtlar ise böyle bir güzellikle şereflendirilmeyi, çizgilerini kocaman açmış bekliyorlar. Türklüğün üzerlerine yazılması için, Türklüğü yaşayıp yaşatmak için onlar karalanmayı bile göze almışken bana düşen tek şey, onların işini kolaylaştırıp onların üzerinde Türkçe yazıp Türklük hissini anlatmaktır. Dilerim Allah işime kolaylık katsın.

Bu konuyu dile getirirken dilin tanımını mı anlatsam, Balkanlardaki tarihini mi anlatsam yoksa içimden geldiği gibi, kalbimin sesini dinleyerek mi devam etsem diye düşünüyorum, aslında kalbimden geçtiği gibi anlatsam en doğru olur, çünkü kişi hissettiğini kaleme alır, kişi hissettiğini anlatınca kendini özgür hisseder. Sahi özgürlük neydi? Özgürlük insanın vazgeçilmeziydi, özgürlük insanı hayata bağlayandı, özgürlük bazen bir nefes alabilmekti belki de çünkü özgür hissetmeden nefes almak bile yük olurmuş insana. Bazen tek kelime edebilmek de özgürlüğü içinde barındırıyor aslında, çünkü insan istemediği bir dilde konuşmak zorunda kaldıysa da bu onun özgürlüğünün kısıtlandığını gösterirdi. Türkçe düşünebilmek, Türkçe konuşabilmek, Türkçeyi hissederek yaşayabilmek de bir özgürlüktü ve bu da biz Balkan Türklerinin sahip olduğu en güzel değerdi.

Balkanlarda Türk olmak ve Türkçe konuşabilmek elbette tarifi edilemeyen bir duygu, eğer bugün biz bu konumdaysak Türkçe eğitim alıp Türkçe konuşabiliyorsak bu perdenin arkasında bazı kahramanlarımız var. Kimi Türklük için savaşmış, kimi maddi destek sağlamış kimileri ise çok değerli olan dualarla Türklerin yanında bulunmuştur.

Balkanlarda Türk olmak ve Türkçe konuşabilmek belki de bir buluta benzetilebilirdi. Her ne kadar milyonlarca damlacık ve kristaller bütünleşerek bulutu oluşturuyorsa, Türkçenin zengin kelimeleri ve Türkçe konuşan insanlarda, Türklüğü ve Türkçeyi bir bütün haline getiriyor.

Dediğimiz damlalar bir araya gelerek, büyüyerek yağmur yağmasına, Türkçede de kelimeler birleşerek dilimizi oluşturmaya yardımcı oluyorlar ve yağmur da doğanın vazgeçilmezi ve bereketiyken, Türkçemiz de biz balkan Türklerinin en değerli hazinesi ve değeridir. Doğa yağmurdan nasıl beslenip canlanıyorsa, biz de Türkçeden beslenip canlanmalıyız, büyümeliyiz. Aslında bulut her yönüyle doğaya katkı sağlamaktadır, bazen bir yağmur damlasıyla, bazen bir gölgesiyle, bazen de sadece onun varlığını bilmemizle. Doğa bir bütün olarak ele alındığı gibi, biz Türkler de bir bütün olarak var olmalıyız. Doğada var olan bir bahçe de bir bütündür ve Türkçe konuşan, Türkçe yazan, Türkçe şarkı söyleyen, Türklük uğruna savaşan her Türk, o bahçenin bir meyvesidir. O meyveler her ne kadar başka yerlere savrulmuş olsalar bile, o bahçenin bir parçası olmaktan vazgeçmemiştirler. O yüzden Türkçe de bir bütündür.

Türkçe her zaman küllerinden doğar, biz onun yolunda yanarız. Balkan Türkleri olarak her zaman Türkçe ile gurur duymuş ve Türkçe için savaş vermişizdir. Balkanlarda Türkçe hem 'bal' dır, hem de 'kan' dır. Türkçe şu an eğer bu konumdaysa mazide çok kanlar dökülmüş, çok yollar katedilmiş ve çok yaralar alınmıştır fakat sonunda bal dediğimiz konuma gelmiştir. Türkler, Balkanlar'da da Türkiye'de de, bir bütündür aslında, her ne kadar coğrafyamız farklı olsa bile bir Türkün kalbi hep aynı yerde atar ve bir Türk bir Türk ile güçlüdür.

İşte biz Türkler nerde olursak olalım, nereye gidersek gidelim, Türkçemizi yaşatmaya ve Türkçe yaşamaya devam edeceğiz.

Yazmış olduğum yazı; tıpkı nehirde akan bir su misali. Düşüncelerim zihnimde canlanmakta, zihnimde yer alan düşünceler harflerle bütünleşmekte ve sinyaller, her şeyi yaz! eksik bir şey bırakma! diye bana emir vermekte. Fakat bu konu, yaza yaza bitmeyen bir derinliktir. Ne yazsan da hep eksik kalan bir şeyler olur. Hep "Keşke bunu da yazsaydım, buna da değinseydim" dedirtiyor sanki. Türkçe noktasız bir cümledir, sonu görülmeyen bir yazıdır, derinliğinin dibi olmayan bir tarihtir. Mazimiz ve istikbalimizdir. Aynı zamanda da kalemimin bitmeyen kara çizgisidir.

Bu konuyu yazmak derin bir haz ve derin bir his uyandırdı bende. "İyi ki Türküm" dediğimi hissettim tüm kalbimle.

Biz, biz olalım, Türkçe düşünelim, Türk olarak var olalım ve nerde olursak olalım Türk kimliğimizi yaşatalım…

Söylenecek daha o kadar çok şeyin olmasına rağmen, maalesef bir yerde durup nokta koymak lazım. Ben burada duracağım ama bu, Türklüğün önemi bu kadardır anlamına gelmez. Bu yazıyı yazarken bile Türkçeye ve Türklüğün uyandırdığı his ve hazzına borçluyken, noktayı koymak nasıl mümkün olabilir ki? Fakat elbette bir yerde durmak lazım…
Ne demiş Ömer Seyfettin; Mademki Türk'üz o halde bir Türk gibi görür, bir Türk gibi düşünür, bir Türk gibi davranırız ve bir Türk gibi yazarız.

2.8 Aslı Emro

Merkez Jupa - Novak köyü
"Uluslararası Vizyon Üniversitesi" –
Psikoloji bölümü

Münferit Kıta

Sözlerime "Cemil Meriç" ile başlamak isterim...
"Bu münferit hayranlıklar aldatmamalı bizi"
Kalemimi elime aldım ve sizle bir dil uğruna gönlü körkütük olmuş topraklardan bahsedeceğim.
Ne tesadüf değil mi? Tıpkı görme yetisini, okuma aşkına teslim etmiş "Meriç" gibi.
Hayranlıklar aldatmadı bizleri, Bayrağı'nın gölgesi altında yetişmiş bir ceddin neslini ne aldatır, ne korkutur!
Meyus bir davanın, yaşatma ve yaşama mücadelesinin kalıntıları.
Balkanlar'da, Türkçeyi yaşatmak demek bu. Payidar bir neslin evlatları bayraklarına rüzgar olmasının davası.Elinize haritayı aldığınızda parmaklarınızın Türkçeyi aradığı topraklar. "Bal ve Kan" kelimelerinin canlı olduğu vatan. Lâyetezelzel kanımız.
Ölüm dikkatli, ölüm define, hazine gibi yakalamak. Bir ağaçta ki tazelik, dirilik gibidir yaşatmak dilini.
Bu paradoks tıpkı ruhsuzluğun gücünü tanrıdan alması gibidir, var oldukça yaşamaktan çok yaşayabilmektir.
Değişmeyen, geçmeyen, eskimeyen hakikattir dilim. Bu gök kubbenin altında aldatıcı ve yalnız bırakılmamayı yeğlemedi hiçbir zaman. Aynanın karşısına geçip ağzımı kımıldatmadan duygularımı kendi kendime anlatmaya, yaşamaya zahir ettirdi. Burada Türkçeyi yaşatanlar günoğludurlar. Nilüferlerini kararta kararta aydınlığı bulurlar. Umut gibi kısacık bir şiir sığdırdık geçmişimize, bugünümüze.
Bir Annenin yavrusunun acısını hissetmektir, görmeden sevmek, acıyla sevmek.
Dile getiremediklerinin kölesi olmayan halkın sesidir.
Ağlayan bir çınar gibi gözyaşlarıyla toprağını sulayanların meselesi. Ataları gibi uçsuz bucaksız bir çöl, gönlü ise çorak bir bozkır. Geldiği günü unutmayıp yaşatmayı tercih edenlerin dünyası. Kafilelerle, Balkanlar'dan gelenlerin ve burada hep olanların torunları, hâlâ bir Rumeli türküsünde dedelerinin o acı göçlerini hatırlamakta.
Burada yaşamak acının en tatlı halidir. Yağmur sonrası bereketlenen aşlarının sevincini yaşar gibi..

Kitaplarımızın altı şu cümlelerle çizilidir:
"Hiçbir toprak parçasında vişne bahçelerine, sabah esintisine, nehirden yükselen buğuya, taştan taşa seken su damlacıklarına sahip olmak için bu kadar kan dökülmemiştir. Hiçbir dağ Balkan kadar ağlamamış, hiçbir nehir tuna gibi susamamıştır."
Benim vatanımda okumadan da şiir, türkü yazılır.
Masal anlatılır acılar böyle güzelleşir.
Bu mısralar nereli diye soracak olursan, sava ve tuna nehirlerinin bağını anlatayım.

"Tutamam dileğimi
Köksüz bir ağaca adadım.
Rayları olmayan bir tren garında,bekledim.
Ben şehrime ulaşamadım.
Kalbimi yeniden,
Balkanlar'da kurdum."

Ve eğer ki bizler, diğerinden daha uzağı görebiliyorsak;
Bu, devlerin omuzları üzerinde yükseldiğimiz içindir!

2.9 Melek Şişko

Gostivar
"Aziz Kiril ve Metodiy" Üniversitesi - Hukuk Fakültesi

Balkanlarda Türkçe

Balkanlar, renkli çiçeklerle bürünmüş bir bahçe misali, birçok etnik grubun bir arada
bütünleştiği, kültür, dil, ırk ve din ayırmaksızın yaşayan barışçıl bir coğrafyanın tanımıdır.

Sahip olduğunuz dil, inşa edilen geleceğin yarınlarını aydınlatacak geniş bir penceredir. Milletin'i üzerinde taşıyan köprünün temeli, görünmeyen ufuğa doğru saçılan ışık ve topluluğun bir ağızdan dünyaya kükreyişidir. Yaşadığımız coğrafya, tarihsel kokulara bürünmüş toprağın üzerinde çizilmiş alaca bir tablonun içinde yaşayan çeşitli ulusları barındırmaktadır. Köklü Türk milleti asırlarca egemenliğini sürdürdüğü Balkanlarda, kültürel ve ruhsal yapısını kaybetmeyerek, uğruna yaşadığı gayelerini unutmayarak ve günümüz Balkanlarına iz bırakarak özgürlüğünü, fikirlerini, amaçlarını, davasını ve içtenliğini taşıyabilmesini sağlayan yegane dilimiz Türkçedir. Dünyaya hürriyet diye haykıran Türk dili, gün bugün sesinin yankınlandığı bu topraklarda özgürlük gayesini içinde barındıran Türk halkına yardım çığılığı olmuştur.Türkçe, asırlarca Balkanlarda var olan Türk nesline kılavuzluk etmiş bir lisan, yarınlarımızı gölgesi etrafında toplayarak benliğimizi, tarihimizi, dinimizi, kültürümüzü, bilgeliğimizi ilelebet taşıyabilmemizi sağlayacak Türk'ün şanı ve varlığının ispatıdır.

İnsanın sahip olduğu en önemli zenginlik maddi değil, manevi zenginliğidir. Atalarımızın bize miras bıraktığı maneviyat süslü kültürümüzü, inancımızı ve dilimizi nesillerce farklı topraklarda yaşatmak Türk ruhunun dirayetinden ve birliğinden doğmaktadır. Birçok ulusun yaşadığı bu coğrafyada bulunan bir milleti temsil eden en önemli değer kullandığı lisandır. Kültürel yaşamını, kimliğini, tarihini, geleceğini korumanın yolu diline sahip çıkmaktan başlar. Birlik ve dirlik inandığın değerleri ruhen ve fiziken güçlü kılmanın temelidir. Birbirine kenetlenmiş Türk ulusu, Atalarımızın Balkanların her bucağına serptiği tohumların bitişmiş simgesidir. Kuzey Makedonya, Bulgaristan, Kosova, Sırbistan, Arnavutluk vesaire gibi ülkelerin bulunduğu bu topraklarda Türk'e pusula

olan dilimiz, varacağımız her limanda hürriyet ve saygı zihniyeti ile karşılanacağımızın göstergesi olmuştur. Cesur bir ruha sahip olan bu millet, bayrağımızın gölgesi altında yürüyerek ulaştığı her Balkan ülkesini lügatıyla süslemiştir. Balkanların kalbinde, lisanını üzerine kalkan edip Türk'ün davasını bugünlere taşıyan halkımız, karşılaştığı her zorluğun üstesinden savaşçı ruhu ve gururuyla bu topraklarda yaşayan tüm medeniyetlere örnek olmuştur.

Dil, gençliğin avuçları içinde bitişen bir çınar ağacıdır. Gençlik, köklerini Balkan topraklarının derinlerine salmış bu çınar ağacının dallarında açan bahar çiçeğidir. Türk torunları, dallarını dirayetlendiren suyun kaynağı ve halkını gölgesi altında toplayan bu çınar ağacının nefesi olmuştur. Türklüğümüzü, dilimizi, özgürlüğümüzü, tarihimizi ve yarınlarımızı avucu içinde taşıyan Türk gençliğine sahip çıkmak, Balkan coğrafyası'nda varlığını sürdüren Türk topluluğunun en büyük gayesidir. Milletimize çığlık olup, dünyada Türkün özgül vasfının yankınlanmasını sağlayan genç neslimizi korumak, dilimizi nesilden nesile aktarmamızı sağlayacak en önemli unsurdur. Ezelden beri hür yaşamış bir millettin torunları, Türk'ün ve Türk dilinin ilelebet yaşamasını sağlayacak tohumlardır. Tohumlarımıza hayat vermek, doğacak olan yarınlarımıza ezeli hürriyetimizi taşımanın en büyük vazifesidir.

Balkan eteklerinde yankılanan bu çığlık, dağları'nda kanat çırpan kartalın ve ormanlarında uluyan kurt'un bu sesi, işitilen bu seda Türk nesline hem yerde, hem de gökte yön veren, Ay Yıldızlı bayrağın yegane simgesi olan Türkçe'dir.

2.10 Mukades İslam

Manastır
"Aziz Kiril ve Metodiy" Üniversitesi – Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Bölümü

Balkanlardaki Türkçe

Balkanlar, farklı kültürlerin ve tarihlerin birleştiği, renkli ve zengin bir coğrafyadır. Bu coğrafyada yer alan ülkeler arasında Türkiye önemli bir yere sahiptir. Türkçe ise Balkanlar'da farklı dillerin yanı sıra önemli bir iletişim dili olarak da kullanılmaktadır.

Türkçe, Türkiye'nin resmi ve yaygın olarak konuşulan dilidir. Ancak Türkçe sadece Türkiye'de konuşulmaz, aynı zamanda Balkanlar'da da halk arasında yaygınca kullanılmaktadır. Balkanlar'da Türkçe'nin yaygın olmasının nedeni, bölgede yaşayan Türk azınlıkların varlığıdır. Osmanlı İmparatorluğu döneminde Balkanlar'da yerleşen Türkler, zaman içinde bölgenin kültür ve diline de etki etmiştir.

Balkanlar'da Türkçe konuşulan ülkeler arasında Bulgaristan, Arnavutluk, Kosova, Makedonya, Sırbistan, Karadağ ve Bosna-Hersek yer almaktadır. Bu ülkelerdeki Türk azınlıklar, Türkçe dilini yaşatmaktadır. Türkçe, Balkanlar'da sadece Türk azınlıklar tarafından konuşulmaz, aynı zamanda bölgedeki diğer halklar tarafından da anlaşılan bir dildir. Bu durum, Balkanlar'da Türkçe'nin iletişim dili olarak önemli bir yere sahip olduğunu göstermektedir.

Türkçe'nin Balkanlar'daki yaygınlığı, kültürel etkileşimi de beraberinde getirmiştir. Balkanlar'da Türk kültürü, yemeklerden müziğe, giyim tarzından danslara kadar pek çok alanda kendini göstermektedir. Örneğin, Balkanlar'da sıkça yapılan geleneksel düğünlerde Türk müziği ve dansları oldukça popülerdir. Aynı şekilde Balkan mutfağında da Türk mutfağından izler bulmak mümkündür.

Türkçe'nin Balkanlar'da yaygın olması, kültürel ve tarihi bağların sürdürülmesine de katkı sağlamaktadır. Osmanlı İmparatorluğu'nun Balkanlar'da kurduğu medreseler ve kültürel merkezler, Türkçe'nin bu bölgede daha fazla konuşulmasına olanak sağlamıştır. Bu sayede Balkanlar ve Türkiye arasındaki ilişkiler güçlenmiştir.

Sonuç olarak, Türkçe ve Balkanlar arasında yakın bir ilişki bulunmaktadır. Türkçe, Balkanlar'da Türk azınlıklar tarafından konuşulan bir dil olmakla beraber, diğer halklar arasında da yaygın bir iletişim dili olarak kullanılmaktadır. Türkçe'nin Balkanlar'daki yaygınlığı, Türk kültürünün ve tarihinin bu bölgede hala yaşıyor olmasına işaret etmektedir. Balkanlar, Türkçe ve Türk kültürü sayesinde daha da zenginleşmektedir.

2.11 Zehra Çile Şakir

"Uluslararası Vizyon Üniversitesi" - Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi

Balkanlarda Türkçe

Savaş bir tek savaşanların değil, aksine savaşmayanların akıbetini daha büyük çoğunlukla belirler. Balkan savaşlarının Türk milletine bıraktığı en büyük gerçek milli bilinçtir. Balkanlara veda faslında geride kalanlar da gidenler de damarlarında Türk milliyetçiliğini bir ömür şerefle gelecek nesillere miras olarak bıraktılar.
Yahya Kemal'in dizelerinden ,
"Yüce dağlar gibidir gördüğün iş, Türk oğlu!
Girdiğin yerde asırlarca kalıştan başka,
Kurduğun devlet asırlarca muzaffer yürüdü."

Ona göre bu bilinç ve anlayış doğrultusunda yaşamını sürdürenlerin damarlarındaki ateşten kan,yüksek bir inançla birleşiktir. Ben de damarlarımdaki ateşten kanı taşıyan, inancı ve milli şuuru tam bir Türk genciyim. İnancımla tahta bir beşikte doğdum, bu inanç üzerime tahta dizilen mezara kadar devam eder.

Ben, babannemin güzel sesinden Türkçe söylediği ninnilerle büyümüş bir bebeğim, benim Türkçem benim topraklarıma hastır. Türkçem ağlayan bebeğe ninni, dökülen gözyaşına ortak, Balkanlıların kaderine yoldaş olmuştur.
"Coğrafya Kaderdir." der İbn-i Haldun, benim için de bu topraklarda doğmuş olmak sırtlanılmış bir davaya ortak olmaktır. Bu coğrafyada yaşayan nüfus olarak azınlık,ruh olarak ekseri bir milletiz. Makedonya'da, Bulgaristan'da, Kosova'da Türk varlığı Hunların bu topraklardan geçişlerine ve yerleşmiş oldukları tarihlere dayanmaktadır. Demek istediğim bu topraklarda Türkçe yüzyıllarca konuşulmuş, konuşuluyor ve konuşulmaya devam edecektir. Çok kimlikli, çok kültürlü, çok dilli bir coğrafyada Türkçe okumak, Türkçe düşünmek, Türkçe yaşamak için süregelen tüm zaman dilimlerinde bilinçlenmemiz ve ana dilimizde eğitim haklarımıza sahip çıkmamız gerekir. Şu an faaliyette aktif olan enstitüler, dernekler, gazeteler,siyasi kuruluşlar ve bu gibi kuruluşların sayısı ve en önemlisi de bu kuruluşlardaki genç nüfusun arttırılması gereksinimi kaçınılmazdır. Bir diğer kanayan yarama değinecek olursam, eğitim kadro yetersizliği, okul

sayısı yetersizliği, bazı bölgelerde Türkçe eğitim verilmemesi gibi zorluklar bizi yıldıramaz.

Ulaştırabildiklerimiz boynumuzun borcudur. Evlad-ı Fatihan sarmaşıklar gibi diline, dinine, toprağına ve köklerine bağlıdır, Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün dediği gibi:

"Muhtaç olduğumuz kudret damarlarımızdaki asil kanda mevcuttur."
Türk doğdum, Türkçe yaşayan,Türkçe Düşünen, Türkçe hisseden,binlerce gençten biriyim. Temennim yüzyıllar geçse de bu coğrafyada yaşayan ve yaşayacak olan Türk halkının daha da bilinçlenmesi ve Türkçenin sesinin ve hissiyatının hiç kesilmemesidir. Kundakta Türkçe ninniler, Vardar boyuna Türkçe türküler, yazıda sesler, Balkanlara Türkçe fikirler yaraşır.

2.12 Eren Züber

Merkez Jupa - Breştanik köyü
"Uluslararası Vizyon Üniversitesi" - Psikoloji Bölümü

Balkanlarda Türkçe

Bireyin ilk öğrendiği dil olarak tanımlanan ana dili hem ait olunan toplum ve toplumun sahip olduğu değerlerin algılanmasında hem de toplumun bütünleşmesinde bir köprü vazifesi görür. Balkanlar'da yüzyıllardır yaşayan Türkler Osmanlı'dan kalan örf ve adetlerini kimliklerini inançlarını öz Vatanlarından kilometrelerce uzakta olmalarına rağmen hiç kaybetmediler bunun aksine daha da derinden duygularla ve düşüncelerle Balkanları Ana Vatanımız olan Türkiye'nin Anadolu Topraklarının aziz hatıralarını kokusunu dokusunu büyük fedakarlıklarla samimiyet ve içtenlikleriyle Hicret ettikleri Balkanlarda adeta ikinci bir Anadolu yurdu kurdular.

Balkanlar'da yaşayan Rumeli ve Yörük Türkleri olarak bizim kökenimiz Anadolu'ya dayanan Oğuz'dur, Evladı-Fatiha'ndır' Yörüktür.

Balkanlar Osmanlı Devleti'nin mirası olarak Balkanlar'da Rumeli Türkleri gerek Kuman Türkleri ve daha nice Türk boyları bu topraklarda, Osmanlı'nın Ruhunu ve Adaletini, Merhametini, Kültürünü, Özünü, Ahlâkını benimsemiş ve büyük bir mücadele ile ayakta tutarak Atalarımızın hak davasını, sancağını, bayrağını, Dilini," Güzel Türkçemizi." Temsil etmeye devam etmiş. Bu şanlı mirası bizlere ulaştırmış, Bu uğurda nice Şehitler vererek Türk'ün davası ve dili yaşasın diye Canlarını, Kanlarını, Çocuk yaşta evlatlarını feda eden, Anadolu'nun yiğit ve Vefakâr Analarının dualarına girmeyi hak etmişlerdir.

Dün olduğu gibi bugün de Türkler özlerini ve dillerini ana Vatanımız olan Türkiye'ye olan sevdamızı hasretimizi özlemimizi hiç yitirmedik.

Türkiye Cumhuriyeti'nin Kurucusu Asli Yörük olan ve bununla iftihar eden "Mustafa Kemal'in Atatürk'ün." de dediği gibi Dünyanın en duygulu dili Türkçedir; çünkü Türkçe, türküsü olan aşıkların dilidir.

Türk milletinin dili Türkçedir. Türk Dili dünyanın en güzel en zengin ve en kolay dilidir. "Mustafa Kemal Atatürk."

Kuzey Makedonya'da Türk denirken ilk önce Yörükler dikkate alınmalıdır,

Osmanlı'nın Balkanlar'daki mirası olan Yörük Türkleri bugün Makedonya'nın farklı bölgelerinde dağ köylerinde yaşıyor. Aradan geçen Asırlarca yıla rağmen kültürlerini, dillerini ve geleneklerini yaşatmaya

devam ediyorlar. Geçimlerini Tütün, Hayvancılık, Tarımcılık, aklımıza gelebilecek her türlü ağır işlerde ve ağır şartlarda yaşayarak sağlayan Yörük Türkleri adeta Atamız Mustafa Kemal'in Sözlerini tasdik ediyor;
"Yörükler Türk milletinin çalışkan ve üretken evlatlarıdır. Güzel yürekli çalışkan Yörükler Elleri Tütünden, odundan tarımcılıktan nasır tutmuş güzel çalışkan Yörükler çocuklarını okutmak için her türlü fedakârlığı göze alan Yörük Anne ve Babalar vefakâr ve İnce Gönüllü insanlar Ataları Mustafa Kemal'in övgüsüne Mazhar olmuş Evlatlarını okutmak Türkçeyi ve Türkiye'nin mirasını Yörüklerin dilini örf ve adetlerimizi yaşatacak olan ve yeni nesillere ulaşmasını sağlayacak olan Türk dilini ve Balkanlar'da söndürülemez bir Türkçe sevgisinin ateşini harlayacak olan elleri nasırlı yürekleri ter temiz güzel misafirperver, alçakgönüllü, güzel kalpli insanlarımız Türkiye'nin sevinciyle sevinen hüznüyle hüzünlenen kilometrelerce uzakta Türk askeri için dua eden gözyaşı döken ağlayan Balkanlar'da yaşayan Yörük Rumeli ve bütün Türk kardeşlerimiz yetiştirdiğiniz dürüst ahlaklı ve imanlı evlatlarınız emanetinize sahip çıkacak ve Türkün dilini Töresini nesillerden nesillere ulaşmasını sağlayacak.

Aşkla başla tıpkı halk Şairlerimiz gibi gönüllere hitap edebilecek şiirler yazabilirsiniz. Rumeli'den Türkistan'a gönüllerimiz, kalplerimiz, şiirlerimiz, hayallerimiz, dilimiz imanımız, kıblemiz istikametimiz, menzilimiz her zaman aynı olacak çünkü bizler Şehitlerin kanlarıyla sulanmış Anadolu ve Balkanlar'da gönülleri fetheden Allah'ın övgüsüne, Şehitlik makamına, makamların en yücesine erişmiş "Türk Ecdadının Atalarımızın evlatlarıyız". Ey bu topraklar için toprağa düşmüş asker! Gökten Ecdadın inerek öpse o pak alnı değer.

İstiklal Marşımızın yazarı Mehmet Akif Ersoy şiirleriyle yazıları ile eserleriyle Çanakkale Destanıyla Türkiye ve Türkçe sevdalısı bizlere Türklüğün ve Türkçe'nin ay yıldızlı Bayrağımızın söylerken tüylerimizin Diken gibi olduğu damarlarımızda akan kanın asil kanlarımızın coştuğu Millî Marşı'mızın Yazarı Cesaret ve gurur kaynağımız Adını tarihimize İstiklal Marşı'nı Kalbimize Yazdıran güzel ve temiz yürekli İnsan.
Daima kalbimizde her daim Dualarımızdasın.
"Cehennem olsa gelen göğsümüzde söndürürüz .Bu yol ki hak yoludur, dönme bilmeyiz, yürürüz...

Farklı dil gruplarına ait birçok dili incelediğim halde şimdiye kadar hiçbir dilde beni Türkçe dilinde yazılan yazılar, şiirler, cümleler, eserler kadar büyüleyen yabancı, Türkçe olmayan eserlere ve şiirlere denk gelmedim çünkü ben tam bir şiir aşığıyım Türkçe sevdalısıyım Ay yıldızlı Bayrağımızın Gölgesinde Şiirin, Cesaretin , huzurun, Güvenin coşkusuyla tarifi imkânsız bir Huzur deryasına kapılıp gidiyorum.

Kısaca Balkanlar'da yaşayan Türkler Özellikle de Doğu Makedonya Yörükleri Anadolu'dan Balkanlar'a göçmüş olan yaşadıkları dağların eteklerinde Anadolu kültürünü' de yaşatan Atatürk'ümüzün de deyimiyle çalışkan ve üretken olan bu insanlar yaşadıkları bölgelerde ve köylerde Türkçe eğitime ulaşmaktan ana Dilleri olan Türkçe' den mahrum kalmamalı ve daha fazla maddi manevi destek çıkılmalıdır. Hiçbir Türk çocuğunun kendi Ana diline erişememe sorunu ile karşılaşmaması Ümidiyle... "Ne Mutlu Türküm Diyene"

2.13 Ramiz Mahmut

İştip - Pırnalı Köyü
"Aziz Kiril ve Metodiy" Üniversitesi

Balkanların Kardeleni Türkçe

Baharda çiçek açmak kolaydır. Havalar ısınmış, buzlar erimiş, cemreler toprakla suyla buluşmuş, bütün zorlukları geride bırakıp yeniden canlanmak kolaydır. Peki ya zorlukların içinde var olabilmek, o zaman çiçek açabilmek nasıldır? Kardelen olabilmek çetin şartlar içinde asilce parlayabilmek hiç de kolay olmasa gerek. İşte tam da bu yüzden bu topraklardaki Türkçe kardelenidir Balkanların. Sembolüdür asırlarca var olmanın. Koparmak isteyenlere rağmen, yerinden söküp sürgün etmek isteyenlere inat asırlarca bu topraklarda yaşayabilmektir.

Balkanlarda Türkçe demek, dava nedir bilinciyle, gösterilmesi gereken çaba, gayret ve emeklerin farkındalığıyla hareket etmek demektir. Geçmişimizi bilip, geleceğimize sahip çıkmaktır. Anaannelerimizin dilindedir balkanlardaki Türkçe. Anaların kızlarına, torunlarına ve en az üç kuşağa öğrettikleri dualarda yaşamaktadır Türkçe, tekrarlandıkça uykuya dalmadan her gece torunların ağzında. Bazen "allayıp pullayıp Edreneye yollanır" kalın el dokuması yorganın altında uyutulurken bebekler, bazen ise ufacık elleri avuçlarına alıp severken „çair çair çairçe" diye okşanıp öpülür tek tek parmakları. Bilmece olup sorulur, tekerlemeler ağızda yoğurulur, hece hece sarmalar küçük kalpleri öğrendikleri her sözde Türkçe sevgisi. İlmek ilmek işlenirken çeyizler söylenir türkçe türküler ve şimdilerde unutulmaya yüz tutmuş nameler. Belki de hiçbir zaman gerçekleşmeyecek hayaller süsler gergefteki nakışları. Hayaller farklı lakin hep aynıdır ben Türküm diyen, bu topraklarda yaşayanların bakışları.

Balkanlardaki Türkçe, 1950'lerde henüz ondört yaşındayken evlenmem, ben okuyacağım deyip babasına karşı çıkan kız çocuğunun ilkokul defterinde saklıdır. Yaz kış demeden, okulun yakınında köprüsü olmayan nehri yalınayak geçip, dersi ıslak ayaklarla dinlemektir. Balkanlardaki Türkçe, yarım metre karda yedi yaşında bir çocuğun lastik ayakkabısının içine giydiği naylon poşetli ayaklarıyla sekiz kilometre yol giderek okuyup öğretmen olmasıdır. Emanettir Türkçe Sultan Beyazıt'tan, Fatih Sultan Mehmet'ten, Yiğit Paşadan ve dahi Yahya Kemal'den. Balkanlarda hiç solmayacak gelincik çiçeği dir Türkçe, kökleri yerin taa en derinine ulaşmış sağlam bir çınar agacıdır ne rüzgarlar, ne fırtınalar yıkamamış, yıkamayacak. Insan kendi kendine sorar, sade bir dil midir

Türkçe hele de Balkanlarda, elbette değildir. Güvendir, huzurdur, mutluluktur Üsküpten, Prizrene, Manastırdan, Selaniğe. Duyana da konuşana da biz burdayız, varız diyen dir Türkçe.

Mehmed Akif'in dediği gibi Korkma! Çünkü korkusuzdur Balkanlardaki Türkçe, bu topraklarda yaşayanların davasıdır. Hilal gibidir, ışığını tüm ihtişamıyla parlayan anavatan Türkiyenin güneşinden alır. O güneş parlak ve aydınlıksa ancak o zaman ısıtır Kuzey Makedonya bayrağındaki güneş balkanlarda yaşayan Türkleri. Hiçbir zorlukta yılmak nedir bilmeyen cedd'in torunları, destan yazan anaların, ataların oğulları, balkan topraklarında hep var olmaya devam edecek ve balkanlardaki Türkçenin ses bayrağı daima hür ve gururla dalgalanacaktır.

2.14 Emine Hamza

Resne
"Aziz Kiril ve Metodiy" Üniversitesi –
Tıp Fakültesi

Balkanlarda Türkçe

Ana dilsiz bir insan yuvasız bir kuşa benzer, daldan dala uçar, hayatını sürdürür fakat asla bir yere ait olma duygusunu tamamlayamaz...

Balkanlarda Türkçe denildiğinde kimin aklına şiveler gelir, kimin de belki herşeye rağmen dile sahip çıkmanın gururu gelir. Benim aklıma asırlarca süren hassas bir yara gelir ve beni saatlerce uzaklara dalıp derin düşündürecek kadar anı ve duygu yoğunluğu yaşarım. Ve tüm bunları kâğıda döküp milletimin sesini duyurma dürtüsü beni kitap yazma isteğine iter... Anlatılmasında, hâlâ keşfetmekte olduğum zengin Türkçenin kelimeleri bile eksik kalan bu hikâyeyi bir kompozisyon yazısına sığdırmam gerekirse, masal şeklinde bir örnek vererek anlatmaya çalışırım.

Bu masalda Osmanlı soyu koskoca bir kırmızı-beyaz gül arazisidir. Güllerin git gide kökleri çoğalmış, hepsi pırıl pırıl ve birbirinden güzel, birbirinden güçlü, sağlıklı, kokusu tüm etrafa yayılan, kökleri birbirini sımsıkı sarmış, dostların hayranlığında, düşmanların gözünde olan koskoca bir gül arazisi... Bu güneşli masalın sonrasında da sel ve fırtına. Kıyamet derecesinde fırtına. Güllerin kocaman kısmını yırtacak, asırlarca birbirine bağlı yaşayan kökleri birbirinden koparacak fırtınanın ardından, soyun kurtarılması için bazı güller, toprağın güvenli kısmında yerleştirilir, göç ettirilir. Onları yeniden hayata bağlanırken geriye kalan gül fidanların toprağı git gide kurumaya başlar, ardından koskoca bir yangın.. felaket.. vahşet.. canhıraş.. Ve yıllarca süren bu eziyete rağmen bölge bölge dağılmış, münferit, yıpranmış, ezilmiş, birbirinden kopuk, birbirinden habersiz, hayatta kalmayı başaran gül fidanları. Kimi bölgelerde sayısı daha çok, çoğalarak çiçek açmayı asla bırakmayan kırmızı-beyaz güller. Kimi bölgerde de aynı soydan, fidanları solmayan fakat gül açmayı unutturulan gül fidanları. Bunlara uzaktan ve yüzeysel bakan ot sanar, ezip geçer. Ezmekle de kalmaz, kökünden koparmaya çalışır. Yıllarca süren bu korkunç muamelenin ardından bu fidanlara biraz yakından ve derinden bakanlar ortaya çıkar ve ister köklerinden ister yapraklarından, nesli tükenmeye çalışılan, çiçek açmayı unutturulsa da fidanlarının yaşamlarını sürdüren, köklerine sahip çıkan, aynı kırmızı-beyaz gül soyundan olduğunu

anlar, onları sular, besler. Sonra da yavaştan, uzak, kopuk yerlerde olan soydaş gül fidanları uzak dağların arkasından gözükmeye başlar, çiçek açmayı unutturulan gül soydaşlarını tanıyıp, onlara yaklaşıp, el uzatıp, yine, yeniden çiçek açmasını gösterir, cesaretlendirip destekler. Bu hikayenin arazisi Osmanlı, Türk soyluğuyken, gül kökleri ve fidanları Türk milleti temsil eder. Kırmızı-beyaz güller de Türk dilidir.

Hayatının son yıllarını son ses TRT kanallarını anlamadığı halde izleyen, izlerken ara sıra gözleri dolan, gururla Türk olduğunu ifade eden rahmetli dedem bu hikâyenin hayatı boyunca güllere hayran olup gül açamamış, fidanları ezilmiş, gül açanları (Türkçe konuşanları) fıtrattan gelen bir bağ ve yakınlık duygusuyla televizyonda izleyenlerindendi. Annem ve babamın hâli dedemlerden bir tık iyi hatta hikâyemizin dönüş noktasını başlatmış - gül açanları televizyondan izlemek yerine gül açmayı öğrenen yeni fidanları yetiştirme fırsatına sahip oldular. Ne mutlu bize ki kardeşimle ben artık çiçek açma ve bunu dağıtma yeteneğine sahibiz. Hayatımın ilk döneminde Türkçesizliği gören ve hâlâ etrafımda Türkçesizliği ve onun yaratmış olduğu kimlik karmaşaların, dışlanılmanın ve ayrımcılığın dibini görmüş, duymuş, hissetmiş ve hâlâ hisseden biri olarak ana dili olmadan insan hayatını yaşamak yerine sadece sürdürüyor olduğunu belirtmek isterim.

Bence Türkçesiz hayat, çiçek açmayan bir gül fidanı, renksiz bir gökküşağı, sessiz bir bülbül, zifiri karanlık bir ormana benzer. Bize karanlıkta ışık olan, çıkmaz sokaktan çıkaran, kendi dilimize kavuşturan, hayat bulmacamızı çözmemizde emeği geçen tüm soydaşlarımıza müteşekkir, minnettarız.

Bölgemde çiçek açmayı kim, nasıl unuttu? Neden sahip çıkmadılar? soruların cevabını kendimi bildim bileli, kimi zaman atalarımı hatta ailemi suçlayarak aradım. Üstelik en az benim kadar onların da Türk diline olan hassasiyet ve düşkünlüğünü bilerek... Kimi zaman da geçmişimle ilgili her türlü araştırma yaparak aradım. Bu cevapların peşine düşmekten tam vazgeçmişken kaldığım yurdun hazırladığı Türk dernekleri ziyareti esnasında Makedonya Türkleri ile ilgili kitap armağan edindim. Ve olaya bakış açım değişti. Bulmacayı çözmeye başladım. Özellikle benim

yaşadığım bölgede atalarımın diri diri yıkıldığını okuyunca, masum soydaşlarımın çaresiz, canhıraş çığlıkları ve korkuları gözümün önünde canlandı, hüngür hüngür ağladım ve ardından geçmişimle barışmaya başlayıp canım dilimize sahip çıkamadılar diye atalarıma olan öfkem yerini empati ve anlayışa teslim etti.

O kadar ayrımcılığın sonunda birinin bizim de sesimizi duyurup, kabul edip, bize el uzatmasının bizde yarattığı topluma ait olma hissi ve mutluluğun seviyesi asla anlatılamaz. Çiçek açmayı unuttular mı? Açmaktan umut kesip vazgeçtiler mi? Bunun cevabını asla bulamayacağımı anladığım an ileriye yönelip sonraki nesillere var olduğum sürece, dünya güzeli kırmızı-beyaz gülleri açmalarını öğretmeyi boynumun borcu olarak algılayıp hedef koydum.

İnsan sahip olduğu şeyin kıymetini onu kaybedince daha iyi anlarmış, biz de koca bu kaybın kahrını, özlemini ve bizde yarattığı, bizi umutsuzluğa, kimlik karmaşasına iten çilesini nesillerce çektik. Ve yüce Allah onu bize yeniden kavuşturdu, dolayısıyla bu kırmızı-beyaz gül yadigârın kalbimizde ayrı bir yeri var. Bu güllerin asla solmaması dileğiyle..

2.15 Elma Aliyoska

Kırçova – Srbyani köyü
"Uluslararası Vizyon Üniversitesi" - Psikoloji Bölümü

Balkanlarda Türkçe

Bu yazıyı kâğıda dökerken bir yandan mutluluk bir yandan da hüzün kaplıyor içimi. Ne desem ne yazsam kifayetsiz kalacak. Balkan coğrafyasında yüz yıllarca yaşayan Türkler, farklı hayat hikayeleri ve farklı zorluklar.

Dile ne kadar kolay gelse de yüz yıllarca yaşamış insanların hayat hikayeleri, geçirdikleri zorluklar sadece dile kolay gelir. Farklı milletler içinde Türlüğünü korumak onlarla savaşmak zor olsa gerek. Bir de koruman gereken bir dilin bir millettin olduğunda bu durum daha da zorlaşıyor. Kendi ana dilinde eğitim görme isteği en doğal haklarımızdan biri. Balkanlar üzerinde birçok farklı millettin yaşadığı bir coğrafi bölgedir. Birçok din birçok millet birçok dil. Balkanlarda Türkçe, Osmanlı beraberinde köklerini salmaya başlamış. Bu kökler zamanla filizlenerek tohumlar oluşmuş, bu tohumlarda günümüze kadar gelmiş, sahip olduğumuz Türkçemiz konuştuğumuz dilimiz, bize armağan olmuştur. Armağan oldu dediğime bakmayın, bu dili Balkanlarda yaşatmanın bazı bedelleri olmuştur. Savaşlar, kavgalar ve daha nicesi. Sırf bizler dilimizi baskı altında kalmadan dilediğimizce özgür bir şekilde konuşalım diye. Bazı şeylerin sefasını sürmek için önce cefasını çekmeliyiz derler ya, bu da iste o hesap. Biz bugün Balkanlarda kendi ana dilimizi hiçbir baskı altında kalmadan konuşabiliyorsak bu zamanında bedelinin ödenmiş olması sayesindedir. Bu bedel Türkçe dilimiz için de fazlasıyla ödenmiştir. Bir toplumun temellerinin kuvvetli olabilmesi için en önemli unsurlardan biri olan dili korumak ve genişletmektir. Dil aslında bir medeniyet olayıdır. Bir medeniyetin kurduğu dil başka bir medeniyetin düşündüklerini söyleyemez çünkü kelimeler yetmez onu söylemeye.

Mustafa Kemal'in de dediği gibi Türk dili Türk milletinin kalbidir. Kalbi olmadan yaşayabilir mi ki bir insan? İşte Türkçe olmadan da yaşayamaz. Türkçe konuşmadan, Türkçe düşünmeden, Türkçe hissetmeden her şey eksik kalır bir insanda. O yüzden nefes alıp yaşamak istiyorsak kalbimizi korumalıyız. Aksi taktirde ciğerlerimize dolan soluduğumuz hava bizlere zehir olacaktır. Özgürlük için ölümü göze alan bir millet asla yenilmez demişti ya Mustafa kemal Atatürk, bizde ayni şekilde dilimiz için ölümü bile göze almış bir millet olarak tarihin tozlu

sayfalarında yerimizi aldık. Dilimizi yaşatmak ve devam ettirmek adına ölümü göze alan bir milletiz bizler. Türkçenin ilelebet yaşayacağını bizden sonraki nesillere göstermekle yükümlü olan bizleriz.

Her ne kadar uçsuz bucaksız bir konuyu kâğıda dökmeye çalışmış olsam bile, Türk dilini Türklüğü anlatmaya değil sayfalar asırlar bile yetmez. O yüzden mısralarımda şu sözlere de yer verip kalemi elimden bırakıyorum. Taş kırılır, Tunç erir; ama Türklük ebedidir.

2.16 Melike Emro

Merkez Jupa – Novak köyü
"Uluslararası Vizyon Üniversitesi" - Hukuk Bölümü

Ana Dilim Türkçem

"Selam sana Türkçem
Sevgiler, sevdalar sana
Güzeller güzeli dilim
Türkülerimin anası
Toprağım, ekinim, uygarlığım
Dört mevsim şiir açan çiçeğim
Sensiz sılam gurbet olur
Üzülür Cumhuriyetim demiş
Üstat Ali Yüce.

Şair lisanımızın letafetini, inceliğini ne kadar güzel bir şekilde ifade etmiştir. Bulunduğu mekânla kendisini sınırlamayan, ruhuyla, benliğiyle Türk olan herkesin Türkçeye bir sevdası vardır.

Yüzlerce asır öncesinden Avar, Bulgar, Oğuz, Kuman, Peçenek gibi Türk kavimlerinin at koşturduğu Balkan toprakları, Osmanlılar zamanında bir Türk yurdu hâline gelmiştir. Yaklaşık beş yüz yıl bu topraklarda kalan Osmanlı, Balkan Savaşlarının ardından bu topraklardan çekilmeye başlar. Göçenlerin ardında kalan bizler atalarımızın emanetine her daim sahip çıkacağız. Türklüğümüzü sürdürmek adına elimizden gelen her şeyi yapacağız ki bildiğiniz gibi Türk olmayı her omuz, her baş, her yürek kaldıramaz.

Bir milleti, millet yapan en önemli unsurlardan biri konuştuğu dildir. Charles Eliot 'un söylediği söze kulak asmamız gerektiğini düşünüyorum. Kendisi şöyle diyor: "Her insanın terbiye ve tahsilinde, kazanması icap eden bir meziyet ana dilini dosdoğru öğrenmek ve söylemektir." Ben ise ana dilimin önemini şu şekilde açıklayabilirim. Doğduğum ülkede, gözümü açtığım andan itibaren kulağıma çalınmasıyla, hayatımın en önemli anlarına eşlik etmiştir ana dilim. En zor ya da en mutlu anlarımda duygularımı benimle birlikte taşımış, her zaman en güzel ifadeleri sunmuştur.

Bir kültür ve medeniyet toprağı olan Balkanlarda geçmişten günümüze birçok şair ve yazar yetişmiştir. Bunlar, Türkçenin bu topraklarda yeşerip filizlenmesini, edebî bir dil hâline gelmesini sağlamışlardır. Sûzî Çelebi, Mesihî, İshak Çelebi, Usûlî, Yahya Kemal Beyatlı, Abdül Fettah Rauf, Âşık Ferkî, Hasan Basri Öztürk, Enver Baki, Fahri Kaya, Nusret Dişo Ülkü, Suat Engüllü, Necati Zekeriya'lar bunlardan birkaçıdır.

Hayatın bir amacının olması gerektiğini keşfeden insanlar sıradan bir yaşayışla ömürlerini tüketmezler. Çalışıp, çabalayarak insanlık adına bir şeyler yapmaya çalışırlar. "Bâkî kalan bu kubbede bir hoş sadâ imiş" misali arkalarında bir şeyler bırakmaya, bir iz bırakmaya çalışırlar. Onlardan geriye kalan tek bir eser bile bizler için çok önemli bir mirastır. Vaktinde göstermiş oldukları gayret, onları her daim hatırlamamızı sağlar.
Türkçenin Balkanlarda canlılığını koruması bu topraklarda Türklerin hâlâ var olması ile devam ediyor. Ağız açısından her ne kadar farklılık göstersek bile bizi biz yapan dilimizi konuşmaktan onur duyuyoruz. Büyük şairlerimizden biri olan Ziya Gökalp'in dediği gibi: "Güzel dil Türkçe bize, başka dil gece bize".

Türkçemiz uçsuz ve bucaksız bir deniz gibi. Kendi ana dilimiz olduğu için fazlasıyla şanslıyız. Kendimizi öz dilimiz ile ifade edebiliyoruz, sevdiklerimizin kalbine hitap etmek istediğimizde muhteşem ötesi şiirlerimiz devreye girebiliyor. Birçok şairimizi, yazarımızı hâlâ unutmadıysak, onları anıyorsak, onları anlıyorsak bunu Türkçemizi yaşatmamıza borçluyuz.

Dil, bir milletin kimliğidir. Dilini kaybeden milliliğini de kaybeder. Bir millet kendisine ait çok önemli ortak bir değer olan ana diline sahip çıkmazsa, sevinçlerini, üzüntülerini bu dille paylaşmazsa gün gelir bu dil kaybolur. İşte bu yüzden ana dilimiz olan Türkçemize, ses bayrağımıza sahip çıkalım ve onu var olduğumuz sürece ebediyete dek yaşatalım.

2.17 Nazar Arslanovska

Üsküp – Pagaruşa köyü
"Aziz Kiril ve Metodiy" Üniversitesi –
Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü

Balkanlarda Türkçe

Balkanlar, tarih boyunca birçok medeniyetin kucaklaştığı, kültürlerin birbirine karıştığı bir coğrafyadır. Ancak, bu bölgenin renkli mozaiklerinden biri de Türklerin varlığıdır. Türklerin sesi, Balkanlar'ın tarihinde derin izler bırakmıştır.

Türkçe, Balkanlar'ın göğünde bir kuş gibi özgürce uçar. Şarkıları, türküleriyle dillendirir Türkler bu toprakları. Türkçe, Balkanlar'ın dilleri arasında farklı bir ezgiye sahiptir, kendine özgü bir melodi taşır. Her bir kelime, adeta tarihle örülmüş bir halı gibi, geçmişin hikayelerini Türkçe üzerinden anlatır. Türkçe, Balkanlar'ın dil zenginliğine renk katar.

Bal gibi tatlı bir melodi gibi, Türkçe dillerin arasında yankılanır. Bu diller, tıpkı arıların çiçekten bal yapması gibi, Türkçe ile etkileşime girer. Türkçe, Balkanlar'ın coğrafyasına sıcak bir esinti gibi düşer, insanların gönüllerine yerleşir.

Bal ve kan, tıpkı Türkçe gibi, iki zıt kutbu temsil eder. Balkanlar'ın toprakları, bu iki olgu arasında bir denge unsuru gibi durur. Türklerin getirdiği tatlılık, bal gibi, insanları bir araya getirir. Türkçe, bu birlikteliği kuvvetlendirir, ortak geçmişin lezzetini, birlikte paylaşılan kültürü simgeler. Ancak, tarih boyunca bu topraklar birçok savaşa, çatışmaya da tanıklık etmiştir. Kan, bu toprakların bazen acı dolu, bazen zaferle coşan hikayelerini anlatır. Türklerin izleri, bu topraklara damgasını vurmuş, Balkanlar'ın renklerine renk katmıştır.

Türkiye, Balkanlar'ın güneyinde yer alır ve bu bölgeyle derin bir bağa sahiptir. Türkçe, bu coğrafyada bir köprü gibidir, insanları birbirine bağlar. Türkiye'nin tarihi, Balkanlar'ın tarihinde önemli bir parçadır ve bu ilişki günümüzde de sürmektedir.

Balkanlar, Türkçe'nin notalarıyla çalan bir müzik enstrümanına benzer. Her kelime, her cümle, bu bölgenin zengin tarihini anlatır. Türklerin sesi, bal ve kan, Balkanlar'ın hikayesini yazan mürekkep damlalarıdır. Bu topraklar, geçmişin izlerini taşıyan bir mozaiktir ve Türkçe, bu mozaikte önemli bir renktir. Türk dili, Balkanlar'ın kültürel dokusuna ahenk katar, geçmişle geleceği buluşturan bir dil olarak yaşar ve yaşatır.

2.18 Nevin Kaplan

Merkez Jupa – Kocacık köyü
"Aziz Kiril ve Metodiy" Üniversitesi – Ekonomi Fakültesi